

Program konference Mnohotvárnost. Pelhřimovské baroko 2017

čtvrtek 12. října 2017

10:00 – 10:30 prezence účastníků

10:30 - zahájení

dopolední blok:

11:00 PhDr. Miloš Sládek, Ph.D. – Obraz barokní krajiny v kaza-
telství 18. století (*Památník národního písemnictví; Katolická teologic-
ká fakulta UK*)

11:30 PhDr. Miroslava Kvášová – Freskový sál zámku pánů z Ří-
čan (*Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.*)

12:00 – 13:00 oběd

odpolední blok:

13:00 Mgr. Zuzana Trnková – komentovaná prohlídka výstavy
Zamlklí průvodci našich cest. Posvátná krajina barokního Pelhři-
mova (*Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.*)

14:30 PhDr. Michaela Kokojanová - Proměna milieu Prostějova
po Velkém požáru 1697 aneb Příspěvek k poznání opomíjeného
údobí města (*Muzeum a galerie v Prostějově*)

15:00 Mgr. Lubomír Anděl – Barokní mapy ve sbírkách Muzea
Vysočiny Pelhřimov (*Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.*)

15:30 - 16:00 - přestávka

16:00 Mgr. Anna Hamrlová - Nástěnná malba poutního kostela Nejsvětější Trojice na Křemešníku v kontextu barokní vizuální kultury (*Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště Telč*)

16:30 Mgr. Hana Zrno Vondrů - Má baroko estetiku? (*Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.*)

17:00 Mgr. Lenka Martínková, Ph.D. - Neokázalé okázalosti. Barokní slavnosti v královském městě a jejich pořadatelé, plátcí a aktéři. (*Filozofická fakulta, Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích*)

17:30 diskuse

18:00 ukončení jednání prvního dne

19:30 společenský večer s koncertem barokní hudby

pátek 13. října 2017

dopolední blok:

9:00 - 9:30 prezence účastníků

9:30 Restaurování oltáře v kostele sv. Bartoloměje - film s komentářem restaurátora Jaroslava Bendy

11:00 prohlídka kostelů sv. Víta, sv. Bartoloměje a kaple Panny Marie Bolestné

13:00 ukončení konference