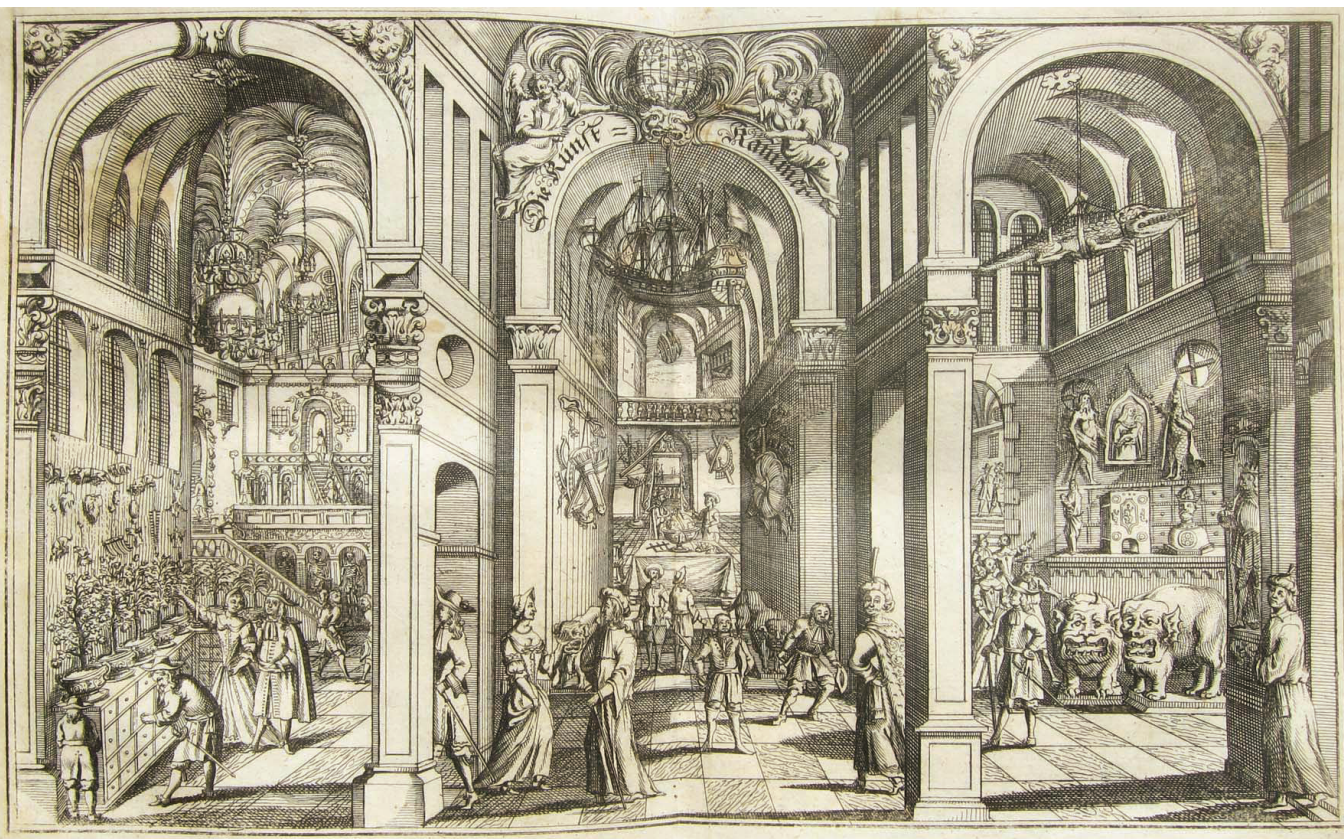




Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum

pripravuje vedeckú konferenciu

# MÚZEUM V MINULOSTI A V SÚČASNOSTI



*Eberhard Werner Happel (1647–1690) "Die Kunstkammer".*

Banská Bystrica, 26. september 2017



## Anotácia konferencie

I. obežník

Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum pripravuje tretiu vedeckú konferenciu na tému „Múzeum v minulosti a v súčasnosti“. Cieľom konferencie je získať vedecky hodnotný materiál a rozšíriť obzory v danej oblasti. Preto je potrebné si neustále klásť základné otázky: Je múzeum akceptovanou a hodnotnou súčasťou kultúrnej spoločnosti, alebo úplne zbytočnou inštitúciou? Budujú múzeá dokumentačné zbierky s vysokou výpovednou hodnotou, alebo sú iba cintorínmi vecí? Ako osloviť všetky generácie a všetky skupiny ľudí? Je múzeum vedeckou, alebo iba dokumentačnou inštitúciou? Vedecká konferencia by mala priniesť rôzne pohľady na tieto a ďalšie problémy, ako aj príklady rôznych možností riešenia, ktoré dopomôžu k zveľaďovaniu múzejných myšlienok.

Súčasťou konferencie bude vydanie spoločnej vedeckej monografie, v ktorej sa dôkladne zhodnotia a hlavne zachovajú vedecké poznatky a myšlienky. Konferencia je určená opätovne v zmysle otvorenej spoločnosti podľa slov Karla Poppera pre všetkých vedeckých pracovníkov z rôznych odborov, ktorých spája spoločná téma – naše múzeá v ich najrozmanitejších podobách. Veríme, že sa nám opäť podarí vyskladať zaujímavú mozaiku poznatkov a tak prispieť do pokladnice našich kultúrnych hodnôt.

### Témy konferencie

**Poslanie múzeí a ich význam v spoločnosti** – budovanie zbierkových fondov včera, dnes a zajtra, rôzne formy múzeí a múzejných prístupov k dokumentácii skutočnosti a zachovávaní kultúrneho a prírodného dedičstva. Hriechy minulosti a spôsoby ich riešenia. Postoje spoločnosti voči múzeám, problémy a výhody.

**Múzeum ako vedecká a kultúrna inštitúcia** – postavenie múzea v „slovenskej realite“, jeho problémy, kultúrne a vedecké poslanie, návrhy na zlepšenie a uvedenie pozitívnych skutočností. Vnútoraná organizácia múzeí a ich špecifiká. Zbierkové fondy a ich interpretácie. Veda v múzeu.

**Spádová oblasť múzeí** – pôsobenie múzea v regióne, problémy v akvizičnej činnosti, spolupráca s inštitúciami a individuálnymi osobnosťami v regióne pri budovaní zbierkových fondov, fenomén regiónu v zbierkach. Charakter triednikov a ich špecifiká.

**Súčasnosť v múzeu** – súčasné zbierky v múzeu, selekcia potencionálnych zbierkových predmetov zo súčasnosti, problematika nadobúdania zbierok zo súčasnosti, príklady a úspechy v danej oblasti.



Každý prednášajúci bude mať k dispozícii čas na prednes príspevku približne 15 až 20 minút s použitím dataprojektora a premietacieho plátna. Príspevky budú podľa jednotlivých tém rozdelené do skupín – blokov a po každom bloku bude nasledovať diskusia. Prihlásený účastník zároveň odovzdá spracovanú tému aj v elektronickej podobe vypracovanú podľa pokynov pre autorov. Písomná podoba príspevku môže presahovať prednesenú formu.

**Žiadame všetkých prispievateľov o veľmi dôsledné dodržiavanie stanovených pokynov. Ich nedodržanie môže viesť k odmietnutiu prezentácie alebo publikovania príspevku. Publikované budú len príspevky tých autorov, ktorí sa aktívne zúčastnia konferencie.**

Záväznú prihlášku s anotáciami zasielajte mailom na adresy organizátorov.

### Organizačné náležitosti:

Uzavierka záväzných prihlášok príspevkov s anotáciami: 31. 05. 2017

Odobovanie textov k publikovaniu príspevkov: do 21. 09. 2017

Záväznú prihlášku pre neprednášajúcich účastníkov: do 31. 08. 2017

Vyhlásenie záväzného programu: 31. 08. 2017

Dátum konania konferencie: 26. 09. 2017

### Kontaktné údaje za organizátorov:

e-mail: spisiak.miroslav@slposta.sk

tel.: 048/433 92 14

e-mail: sencek.richard@slposta.sk

tel.: 048/433 95 82

### Miesto konania konferencie a adresa múzea:

Slovenská pošta, a. s.

Poštové múzeum

Partizánska cesta 9

975 99 Banská Bystrica



## Pokyny pre autorov príspevkov

I. obežník

Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum organizuje vedeckú konferenciu „Múzeum v minulosti a v súčasnosti“ so zámerom získať pôvodný, vedecky hodnotný a doposiaľ nepublikovaný materiál v okruhu tém uvedených v tomto I. obežníku konferencie. Súčasťou konferencie je aj vydanie vedeckej monografie, v ktorej budú publikované prednesené príspevky. Príspevky budú uverejnené v slovenskom, alebo českom jazyku s tým, že autorom odporúčame k príspevku pripojiť krátke resumé v slovenskom (českom) jazyku.

Príspevok/prezentácia je časovo obmedzený, preto vás žiadame, aby ste striktné dodržiavali vymedzený čas, nakoľko sa môže stať, že vám nebude umožnené vystúpenie dokončiť. V príspevku sa zamerajte len na nosné aspekty a ostatné informácie potom pridajte do písomnej podoby. **Upozornenie: publikované budú iba odpredávané príspevky!**

Rozsah písomných prác by nemal presiahnuť 20 normostrán, t. j. 36 000 znakov vrátane medzier. Anotácia a resumé by nemali presiahnuť 1 500 znakov vrátane medzier. K príspevku pripojte kľúčové slová, ktoré vždy začínajte veľkým písmenom a za každým dajte bodku. Okraje ani odstavce nezarovnávejte, slová nedel'te, zoznam literatúry uvádzajte na konci príspevku. Vzhľadom na platnosť STN ISO 690 a ISO 690-2 je potrebné rešpektovať jej zásady. Niektoré interpunkčné znamienka sa v odkazoch používajú odlišne od pravidiel slovenského pravopisu.

V texte je možné používať **bold** a *italic* písmo, odstavce oddeľujte entrom a neodsádzajte ich od okraja. Používajte New Times Roman alebo Arial veľkosti 12, riadkovanie 1,5. Text zasielajte v súbore doc., docx., txt., obrázky zasielajte samostatne vo formátoch jpeg., tif., psd. **V žiadnom prípade ich nekladajte do textového súboru!** Obrázky musia mať aspoň 300 dpi a viac než 450 kB. Popisky k obrázkom môžete vpísať na záver príspevku.

Autor je zodpovedný za štylistickú, gramatickú a vecnú správnosť príspevku a zároveň zodpovedá za pôvodnosť materiálov a podkladov a ich legálnosť.

**Nedodržanie uvedených pokynov ako aj citovania môže byť dôvodom pre neuverejnenie príspevku!**



## Citovanie

Na citovanie používajte funkciu Poznámka pod čiarou, na konci strany. Prvá citácia na autora sa uvedie celá podľa príkladov uvedených nižšie okrem ISBN (nie je potrebné uvádzať) a strana – uviesť konkrétnu stranu, z ktorej je text citovaný (v zozname literatúry sa uvádza celkový počet strán publikácie). Každá ďalšia citácia toho istého diela sa uvádza v skrátenej forme: MENO AUTORA – NÁZOV PUBLIKÁCIE – CITOVANÁ STRANA. V prípade, že autor použije dva zhodné odkazy na rôzne zdroje, je potrebné doplniť citáciu o rok a rozlišovací znak – písmeno. **Pod jednu poznámku pod čiarou je možné dať len jednu citáciu!**

Nepoužívajte skratky a odkazy typu: tamtiež; tamže; ref.; ibidem; ibd.; a podobne, odkaz je potrebné znovu uviesť v skrátenej forme celý! Pri citovaní stredovekých a starších diel, ako aj pri citovaní biblie rešpektujeme aj zaužívané formy, ale bez ďalších podčiarkovaných odkazov (pri novodobej literatúre však pravidlá dôsledne dodržiavajte)!

Príklady :

### Odkaz na monografiu

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

NOVÁK, Anton – KOVÁČ, Peter. Z poštovej encyklopédie. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 35.

Pozn.: V zozname literatúry sa publikácia uvádza rovnako, namiesto citovanej strany sa uvedie počet strán a ISBN: NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. Banská Bystrica : Archa, 2015, 410 s. ISBN 978-80-74125-51-4

### Odkaz na monografiu (1 – 3 autori):

NOVÁK, Anton et al. Z poštovej tvorby. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40.

### Odkaz na zborník (celok):

NOVÁK, Anton (ed.). Zborník Poštového múzea. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

### Odkaz na časť v zborníku:

KOVÁČ, Peter. Poštové cesty v stredoveku. In NOVÁK, Anton (ed.). Zborník Poštového múzea. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

### Odkaz na článok v periodickej literatúre:

KOVÁČ, Peter. Poštové cesty v stredoveku. In Poštový hlásnik. Banská Bystrica : Archa, 2015, s. 40 – 45.

### Ďalší odkaz na už citovaný zdroj:

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie., s. 48 – 51.

### Odkaz na elektronický zdroj:

NOVÁK, Anton. Z poštovej histórie. [online]. Banská Bystrica : Poštové múzeum, 2015, s. 55. Dostupné na internete: < [http://www.posta.sk/nps/Zbornik\\_2015.pdf](http://www.posta.sk/nps/Zbornik_2015.pdf)>



## Závazná prihláška

I. obežník

na vedeckú konferenciu,  
ktorá sa bude konať 26. septembra 2017 v Banskej Bystrici

# MÚZEUM V MINULOSTI A V SÚČASNOSTI

Meno; priezvisko; titul:

Zamestnanie:

Úplná adresa pracoviska, resp. bydliska:

Telefón:

E-mail:

Názov príspevku:

Vybraná téma príspevku<sup>1</sup>:

Mám záujem vystúpiť s príspevkom\*:

ÁNO

NIE

Mám záujem vystúpiť s prezentáciou\*:

ÁNO

NIE

Mám záujem zúčastniť sa len ako poslucháč\*:

ÁNO

NIE

Pre študentov:

Meno; priezvisko; titul garanta:

Zamestnanie garanta:

Adresa pracoviska garanta:

Telefón garanta:

E-mail garanta:

Uzávierka záväzných príspevkov s anotáciami: 31.05.2017

Prihlášku zasielajte e-mailom na adresu [spisiak.miroslav@slposta.sk](mailto:spisiak.miroslav@slposta.sk).

<sup>1</sup> vyberte jednu z tém uvedených v I. obežníku

\* nehodiace sa škrtnite.