Nominace XV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2016

Tisková zpráva

Dne 17. května 2017 od 16,30 hodin budou v Betlémské kapli v Praze

vyhlášena ocenění ve všech soutěžních kategoriích jubilejního

XV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2016

Ve třech hlavních kategoriích soutěže byla nominována tato muzea (v abecedním pořadí dle sídla instituce):

Kategorie Muzejní výstava roku 2016

Kategorie byla vyhlášena pro stálé expozice či výstavy, které využívají sbírek muzejní povahy, byly veřejnosti zpřístupněny od 1. ledna 2016 do 28. února 2017 a trvaly minimálně jeden měsíc. **V této kategorii soutěžilo** 37 **přihlášených projektů.**

Nominovány byly tyto instituce:

- Technické muzeum v Brně („Optika“ a „Výpočetní technika“)
- Alšova jihočeská galerie („Krása bude křečovitá: Surrealismus v Československu 1933–1939“)
- Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace („Kopřiva“)
- Národní galerie v Praze („Císař Karel IV. 1316–2016“)
- Národní zemědělské muzeum, s. p. o. („Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu“)
- Památník národního písemnictví („Havel-Prigov a česká experimentální tvorba“)

Kategorie Muzejní publikace roku 2016

Do soutěže mohly být přihlášeny publikace, včetně těch, které byly vydány na elektronickém médiu, tematicky čerpající ze sbírek muzejní povahy nebo z vědeckovýzkumné činnosti muzea, pokud byly vydány v období od 1. ledna 2016 do 28. února 2017.
Do **této kategorie bylo přihlášeno** 31 **soutěžních projektů.**

Nominovány byly tyto instituce:

- Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, příspěvková organizace, a Regionální muzeum v Teplicích, příspěvková organizace („Severozápadní Čechy za vlády Lucemburků“)
- Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace („Uhlem, štětcem, skalpelem… Sbírka kresby Muzea umění Olomouc“)
- Národní památkový ústav („Hospodářské dvory bývalých panství v Čechách“)
- Uměleckoprůmyslové museum v Praze („Design v českých zemích 1900–2000: Instituce moderního designu“)

Kategorie Muzejní počin roku 2016

Předmětem kategorie byly takové aktivity muzeí, jejichž výsledkem bylo významné či dlouhodobé zkvalitnění sbírkotvorné činnosti, péče o sbírky, zvláště významné obohacení sbírek nebo zpřístupnění lokality významné pro ochranu přírody a krajiny nebo kulturního dědictví, které muzeum završilo v období od 1. ledna 2016 do 28. února 2017. V této kategorii **soutěžilo** 13 **projektů.**

Nominovány byly tyto instituce:

- Oblastní muzeum Praha-východ, příspěvková organizace Středočeského kraje („Památník národního útlaku a odboje“)
- Galerie moderního umění v Hradci Králové („Rekonstrukce budovy Galerie moderního umění v Hradci Králové“)
- Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace („Archeopark Pavlov“)
- Vlastivědné muzeum v Olomouci („Zámecká expozice Čechy pod Kosířem“)

Jeden z nominovaných **projektů získá** Cenu **Českého** výboru ICOM, jeden projekt obdrží Cenu **čestného výboru soutěže**.