

## **Kreativní odvětví a strukturální fondy 2014 +**

### **Možnosti podpory českých kulturních a kreativních průmyslů z evropských fondů v příštím programovém období 2014–2020**

Institut umění – Divadelní ústav ve spolupráci s Ministerstvem kultury České republiky si Vás dovolují pozvat na odborný seminář na téma možností strategické podpory kulturních a kreativních průmyslů z evropských, především strukturálních fondů. Na semináři budou představena dosavadní zjištění o stavu kulturních a kreativních odvětví v České republice a budou nastíněny možnosti jejich strategické podpory ze strukturálních fondů v budoucím programovém období.

Vzácným hostem semináře bude **Ragnar Siil**, první náměstek Ministerstva kultury Estonské republiky, který představí možnosti podpory kulturních a kreativních průmyslů v evropském měřítku a rovněž pohovoří o zkušenostech s koncipováním a realizací podpory v Estonsku. Seminář je určen především pro zástupce ministerstev (MK, MMR, MŠMT, MPO, MPSV, MZV) a dalších orgánů veřejné správy, kteří se věnují agendě evropských fondů, dále pro zástupce asociací zastřešujících jednotlivá odvětví kulturních a kreativních průmyslů a pro zástupce obcí, měst a krajů.

Seminář se uskuteční v rámci výzkumného projektu *Mapování kulturních a kreativních průmyslů v ČR* (DF11P01OVV031) v návaznosti na dosavadní výzkumy, publikační práce a praxi v této oblasti v ČR.

**Termín konání: středa 26. 9. 2012 od 9.30 do 13.30**

**Místo konání: Konírna Nosticova paláce v Praze, Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, Praha 1**  
**Seminář je pouze pro zvané a jimi nominované zástupce.**

#### **Program**

- 9.00–9.30 **Registrace účastníků**
- 9.30–9.45 **Zahájení** – zástupce Ministerstva kultury ČR
- 9.45–10.15 **Kulturní a kreativní průmysly v ČR v r. 2012** (Michaela Mixová, Institut umění)
- 10.15–11.00 **Představení strategické příručky Evropské unie pro podporu kulturních a kreativních odvětví z evropských fondů<sup>1</sup>** (Ragnar Siil, náměstek pro umění Ministerstva kultury Estonské republiky a vedoucí Expertní skupiny Evropské unie pro kulturní a tvůrčí odvětví)
- 11.00–11.15 **Přestávka**
- 11.15–11.45 **Možnosti podpory kulturních a kreativních průmyslů v ČR** (Eva Žáková, Institut umění)
- 11.45–12.15 **Zkušenosti se strategickou podporou kulturních a kreativních průmyslů v Estonské republice** (Ragnar Siil)
- 12.15–12.45 **Příklady podpořených projektů ze strukturálních fondů v ČR** (Radka Soukupová, Unie zaměstnavatelských svazů v ČR, ředitelka projektu *Zvýšení adaptability zaměstnanců organizací působících v sekci kultura*; Pavla Břusková, prezidentka Národní klastrové asociace, koordinátorka a manažerka projektu *Příhraniční klastrová iniciativa CreaClust na podporu kreativních průmyslů ve Zlínském a Trenčínském kraji*)
- 12.45–13.30 **Diskuze**

Prosíme o potvrzení účasti na e-mailové adrese: [lucie.bartonova@institutumeni.cz](mailto:lucie.bartonova@institutumeni.cz), tel.: 224 809 198.

<sup>1</sup> *Policy Handbook on How to strategically use the EU support programmes, including Structural Funds, to foster the potential of culture for local, regional and national development and the spill-over effects on the wider economy / Jak strategicky využívat evropské podpůrné programy, včetně strukturálních fondů, jak pečovat o kulturní potenciál pro lokální, regionální a národní rozvoj a podporovat jeho vedlejší účinky v širší ekonomice*, duben 2012 (výstup Expertní skupiny Evropské unie pro kulturní a tvůrčí odvětví Otevřené metody koordinace v rámci pracovního plánu pro kulturu na období 2011–2014).