



FENOMÉN KULTÚRNEHO DEDIČSTVA V SPOLOČNOSTI

– DEJINY, SÚČASNÝ STAV A PERSPEKTÍVY V

Program konferencie

10.5.2022 (utorok)

9:30 Začiatok registrácie

10:00 Zahájenie konferencie (doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava) a úvodné slovo (prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., dekan FiF UK)

10:30 blok: TEORETICKÉ VÝCHODISKÁ A MÚZEJNÁ PRAX

1. Problematika zverejňovania vedeckých informácií pre verejnosť – riziká, ochrana a etika (Mgr. Bernard Pavlovič, Archeologický ústav SAV, Katedra muzeológie FF UKF, Nitra)
2. Nová definice muzea a její klady a zápory – seminář Technického muzea v Brně (Mgr. Petr Nekuža, Mgr. Lubomír Anděl, Technické muzeum v Brně)
3. Inventúra muzeológie (transformácia študijných programov Katedry muzeológie FF UKF v Nitre) (doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD., doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD., Katedra muzeológie FF UKF, Nitra)
4. Bratislavská muzeologie v roce 2022 (doc. PhDr. Jan Dolák, Ph.D., Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)

11:15 -11:20 Prestávka

5. Meštianske odevy v múzeach na západnom Slovensku (Mgr. Nela Szabóová, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
6. Teória tezaurácie a jej miesto v procese muzealizácie (PaedDr. Tibor Díte, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
7. Česko-slovenští múzejníci pod zákonem (Mgr. Václav Rutar, Národní technické muzeum, Praha)

12:20-12:30 Diskusia

12:30-13:30 Prestávka na obed

13:30 blok: PAMIATKOVÁ STAROSTLIVOSŤ

1. Rekonštrukcia a prezentácia zaniknutej konskej poľnej železnice Nové Zámky – Stará Gúta s využitím digitálnych médií (Mgr. Daniel Miček, Katedra muzeológie FF UKF, Nitra)
2. Inovatívne prvky v procese zachovania technických pamiatok (vodné mlyny pri Malom Dunaji) (PhDr. Izabela Danterová, Vlastivedné múzeum v Galante)
3. Ako básnik Puškin zachránil kaštieľ v Brodzanoch alebo Príbeh jedného múzea (PhDr. Alexandra Lukáčová, Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany)

14:15-14:25 Diskusia

14:25- 14:45 Prestávka

14:45 blok: MÚZEJNÁ PREZENTÁCIA

1. Využitie špecifických múzejnoprezenačných foriem sprostredkovania skutočnosti vo väzbe na cestovný ruch (na vybraných príkladoch) (PhDr. Zdena Krišková, PhD, doc. PhDr. Katarína Koštialová, PhD, Katedra sociálnych štúdií a etnológia FF UMB, Banská Bystrica)
2. Hradné vs. národopisné, vývoj tvorby expozícií v Ľubovniaskom múzeu – hrade a skanzene v Starej Ľubovni (PhDr. Dalibor Mikulík, Ľubovniaské múzeum – hrad v Starej Ľubovni)
3. Specifikace muzejnej instituce v průmyslovém centru 20. a 21. století: případ Ostravy (doc. PhDr. Pavel Šopák, PhD, Slezské zemské muzeum, Opava)

15:30 -15:35 Prestávka

4. Pracovné listy ako interaktívne prvky v expozícii (Mgr. Lenka Vargová, PhD, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
5. Múzejná prezentácia obdobia socializmu na Slovensku (doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
6. 30 let Muzea romské kultury (PhDr. Libuša Jadluďová, Muzeum romské kultury, Brno)
7. Muzeum romské kultury, státní příspěvková organizace (Mgr. Petra Svobodová, PhD, Muzeum romské kultury, Brno)

16:35-16:45 Diskusia

Voľný presun do Múzea dopravy

18:00 Večerný program v STM – Múzeu dopravy v Bratislave na Šancovej 1/B

11.5.2022 (streda)**9:00 blok: MÚZEÁ (ich dejiny a súčasná podoba)**

1. Vznik literárnych múzeí na Slovensku v 50. rokoch 20. storočia (PhDr. Daniel Hupko, PhD, Múzeum mesta Bratislav)
2. 70 rokov Podjavorinského múzea v Novom meste nad Váhom (Mgr. Kristína Danková, Trenčianske múzeum v Trenčíne)
3. ...niet dymu bez ohňa – Hasičské múzeum v Senci (PhDr. János Huszegyi, Mestské múzeum v Senci)
4. Mobilita zbierok: sú prírodomedné zbierky slovenských múzeí v pohybe? (Mgr. Marianna Tutková, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
5. Zbraň v múzeu - legislatíva a prax (PhDr. Viera Jurková, Vojenské historické múzeum, Piešťany)

10:15-10:25 Diskusia**10:25-10:45 Prestávka****10:45 blok: KULTÚRNE DEDIČSTVO**

1. Kulturní význam muzejních sbírek loutkového divadla a loutkářství (Mgr. Tomáš Drobný, Moravské zemské muzeum, Brno)
2. Bojiská druhé svetovej vojny ako súčasť kultúrneho dedičstva (doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD, Katedra muzeológie FF UKF, Nitra)
3. Recalling the rupture. Practices of Remembrance of the Former Russian-Galician Border (Dr Dominik Porczyński, University of Rzeszów; Institute of Sociology)

4. Môže dôdictví i překážet? (doc. PhDr. Jan Dolák, Ph.D., Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)
5. Pseudo-ľudová kultúra (fakelore) a kultúrne dedičstvo (Mgr. Juraj Janto, PhD, Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)

12:00-12:10 Diskusia

12:10-13:10 Prestávka na obed

13:10 blok: KULTÚRNE DEDIČSTVO

6. Terra Beliana – krajina Mateja Bela (Mgr. Daniel Bešina, PhD., doc. PhDr. Stanislava Bönde Gogová, PhD., Katedra muzeológie FF UKF, Nitra)
7. Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky (Mgr. Jan Blažek, Národní ústav lidové kultury, Strážnice)
8. Phenomenon of Cultural Heritage in a Community – Cultural heritage and history of culture in academic teaching. Goals, methods, challenges. (prof. UŚ dr hab., Anna Gomóła, Dr Małgorzata Rygielska, University of Silesia, Katowice)
9. Využitie nehmotného kultúrneho dedičstva v múzejníctve (prof. Philipe Themudo Barata, prof. Milan Konvit, University of Evora, Portugal, FSEV UK Bratislava, ústav Mediamatiky)
10. Sprostredkovanie baníckej histórie a tradície Banskej Bystrice a okolia (múzeá ako mediátor lokálneho kultúrneho dedičstva) (doc. PhDr. Jolana Darulová, CSc. Katedra sociálnych štúdií a etnológia FF UMB, Banská Bystrica)

14:40-14:50 Diskusia

14:50 Záverečné slovo a ukončenie konferencie (doc. PhDr. Jan Dolák, Ph.D., Katedra etnológie a muzeológie, FiF UK, Bratislava)

