

# Národní soutěž muzeí Gloria musaealis

## Výsledky 22. ročníku



tisková zpráva

V úterý 14. května 2024 byly ve Smetanově síni Obecního domu v Praze vyhlášeny **Ceny Gloria musaealis za rok 2023**

### Kategorie Muzejní výstava roku 2023

#### Cena Gloria musaealis v kategorii Muzejní výstava roku 2023

Národní galerie v Praze za výstavu „Petr Brandl: Příběh bohéma“, uspořádanou ve dnech 20. října 2023 – 11. února 2024

*Projekt vzbudil mimořádný zájem veřejnosti o dílo nejvýznamnějšího barokního malíře v Čechách. Zásahu na tom mělo představení Brandlovy tvorby ve spojení s jeho bouřlivým životem i nápaditá instalace. Jedinečnost souboru spolu s atraktivním konceptem učinily z výstavy jednu z nejúspěšnějších událostí za poslední desetiletí.*

**Kontakty:** Národní galerie v Praze, Staroměstské nám. 12, 110 16 Praha 1, e-mail: [info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz), <http://www.ngprague.cz>

**Garant projektu:** Andrea Steckerová, e-mail: [andrea.steckerova@ngprague.cz](mailto:andrea.steckerova@ngprague.cz), tel.: +420 778 749 396

#### II. místo

Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, p. o., za výstavu „Hérakleitův princip: 100 let uhlí v českém umění“, uspořádanou ve dnech 16. června – 22. října 2023

*Výstava ukázala netradiční industriálně ekologické téma uhlí a prozkoumala jeho ozvěny v umění v průběhu jednoho století. Vrstevnatá instalace představila problematiku v různých kontextech. V mezigeneračním dialogu prezentovala díla více než 60 tvůrců známých i méně známých jmen.*

**Kontakty:** Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, p. o., Očkova 5, 413 01 Roudnice nad Labem, e-mail: [galerie@galerieroudnice.cz](mailto:galerie@galerieroudnice.cz), <http://www.galerieroudnice.cz>

**Garant projektu:** Magdalena Deverová, e-mail: [deverova@galerieroudnice.cz](mailto:deverova@galerieroudnice.cz), tel.: +420 416 837 301

a

Muzeum Českého ráje v Turnově, p. o., za výstavu „Krystaly ve službách technického pokroku“, uspořádanou ve dnech 16. března – 31. srpna 2023

*Výstava představila historii a současnost společnosti Crytur, která patří mezi světovou špičku v pěstování monokrystalů. Projekt měl za cíl napomoci k pochopení principu výroby a jejich různorodého technického využití. Připomněl i 80. výročí založení předchůdce firmy – Výzkumného ústavu pro drahokamy v Turnově.*

**Kontakty:** Muzeum Českého ráje v Turnově, p. o., Skálova 71, 511 01 Turnov, e-mail: [mail@muzeum-turnov.cz](mailto:mail@muzeum-turnov.cz), <http://www.muzeum-turnov.cz>

**Garant projektu:** Antonín Mojsl, e-mail: [mojsl@muzeum-turnov.cz](mailto:mojsl@muzeum-turnov.cz), tel.: +420 606 069 150

#### III. místo

Uměleckoprůmyslové museum v Praze za výstavu „Kabinety: Mistrovská díla uměleckého řemesla 16. a 17. století z českých sbírek“, uspořádanou ve dnech 6. prosince 2023 – 17. března 2024

*Výstava, mapující luxusní mobiliář šlechtických sídel, je výsledkem širší spolupráce, díky níž některé předměty vůbec poprvé opustily památkové objekty a umožnily tak jejich srovnávací studium. Edukační složka přiblížila nebývalou škálu uměleckořemeslných technik a materiálů známých z odborných katalogů.*

**Kontakty:** Uměleckoprůmyslové museum v Praze, 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1, e-mail: [info@upm.cz](mailto:info@upm.cz), <http://www.upm.cz>

**Garant projektu:** Jiří Fronek, e-mail: [fronek@upm.cz](mailto:fronek@upm.cz), tel.: +420 778 543 909

## Kategorie Muzejní publikace roku 2023

### Cena Gloria musaealis v kategorii Muzejní publikace roku 2023

**Muzeum města Brna, p. o.**, za publikaci **František Kalivoda (1913–1971): Víze a návraty modernismu** autorů Jindřicha Chatrného, Markéty Svobodové (eds.)

*Mimořádně komplexní kniha shrnuje osud všestranné osobnosti brněnské kultury. Přibližuje jednotlivé oblasti činnosti Františka Kalivody ve velké podrobnosti a přehlednosti. Prochází od grafického designu přes architekturu k filmové tvorbě i jeho organizačním aktivitám. Významu umělce odpovídá také velkorysé pojetí publikace.*

**Kontakty:** Muzeum města Brna, p. o., Špilberk 210/1, 662 24 Brno, e-mail: info@muzeumbrna.cz, http://www.muzeumbrna.cz

**Garant projektu:** Jindřich Chatrný, e-mail: chatrny@muzeumbrna.cz, tel.: +420 737 923 899

### II. místo

**Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o.**, za publikaci **Královské klenoty ze Mšce a Řevničova: Unikátní nálezy z období stěhování národů ze středních Čech** autorů Kateřiny Blažkové, Jaroslava Jiříka, Jany Bezákové (eds.)

*Monografie vydaná v české a anglické mutaci představuje významný archeologický nález fragmentů opaskové přezky, prstenu a závěsu koňské ohlávky z období stěhování národů a časného středověku. Zároveň předkládá mnohohrstevnatý pohled na prostorové a společenské vztahy nově vznikajících státních útvarů Evropy.*

**Kontakty:** Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o., Vysoká 95, 269 01 Rakovník, e-mail: rakovnik@muzeumtgm.cz; http://www.muzeumtgm.cz

**Garant projektu:** Jana Bezáková, e-mail: bezakova@muzeumtgm.cz, tel.: +420 725 895 079

### III. místo

**Muzeum Podblanicka, p. o.**, za publikaci **Budování knížecího snu: Krajinářský park ve Vlašimi v 18. a 19. století** autora Jindřicha Nuska

*Kniha se zabývá jedním z nejzajímavějších zámeckých parků v Čechách. Na mnoha plánech, kresbách a dokumentech přibližuje jeho historii, architektonické i krajinářské úpravy v proměnách času. Představuje také botanické druhy vypěstované ve zdejších sklenicích. Vše činí s badatelskou precizností a s velkým citem a obdivem.*

**Kontakty:** Muzeum Podblanicka, p. o., Zámek 1, 258 01 Vlašim, e-mail: vlasim@muzeumpodblanicka.cz, http://www.muzeumpodblanicka.cz

**Garant projektu:** Jindřich Nusek, e-mail: jindrich.nusek@muzeumpodblanicka.cz, tel.: +420 739 203 307

### Zvláštní ocenění

**Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, p. o.**, za publikaci **Zbožní zítřka: Umění vidět / Mystici, esoterici, mediumici a automatici v českém výtvarném umění** autorek Dany Veselské, Jany Míloty Foltýnové

*Pozoruhodná výstava a její trvalý odraz v podobě výpravné publikace vycházejí z unikátní sbírky děl neškolených umělců, kterou galerie systematicky buduje. Projekt neotřelým způsobem představil paralely a shodná duchovní východiska mezi tvůrčími metodami insitních a významných profesionálních umělců 20. století.*

**Kontakty:** Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, p. o., Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice, e-mail: info@galerie-ltm.cz, http://www.galerie-ltm.cz

**Garant projektu:** Barbora Klipcová, e-mail: barbora.klipcova@email.cz, tel.: +420 605 869 655

## Kategorie Muzejní počin roku 2023

### Cena Gloria musaealis v kategorii Muzejní počin roku 2023

**Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o.**, za projekt **Revitalizace areálu NKP Ploština a nové expozice**

*Donedávna neprávem opomíjená lokalita připomínající tragickou událost konce 2. světové války prošla znovuzrozením. Ohleduplně provedená krajinná úprava a nové návštěvnické centrum s výstavními prostory na vysoké vizuální úrovni dosažené díky inovativním přístupům vytvářejí spolu s rekonstrukcí památníku působivé místo.*

**Kontakty:** Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o., Vavrečkova 7040, 760 01 Zlín, e-mail: info@muzeum-zlin.cz, http://www.muzeum-zlin.cz

**Garant projektu:** Ondřej Machálek, e-mail: ondej.machalek@muzeum-zlin.cz, tel.: +420 573 032 325

## II. místo

### Muzeum Komenského v Přerově, p. o., za projekt **Rekonstrukce ORNIS a nová expozice**

*Rekonstrukcí a dostavbou původního objektu vzniklo jedinečné ornitologické centrum, které vytváří prostor pro odbornou i laickou veřejnost spojený se záchrannou stanicí. Poskytuje komplexní zázemí pro muzejní ornitology, práci se sbírkami i badatelskou činností. Vše doplňuje výjimečně zpracovaná interaktivní expozice nazvaná Ptáci Česka.*

**Kontakty:** Muzeum Komenského v Přerově, p. o., Horní nám. 7/7, 750 02 Přerov, e-mail: info@prerovmuzeum.cz, <http://www.prerovmuzeum.cz>

**Garant projektu:** Lenka Harmáčková, e-mail: harmackova@prerovmuzeum.cz, tel.: +420 775 855 916

## III. místo

### Městské muzeum v Jaroměři za projekt **Rekonstrukce muzea a nové expozice**

*Zdařilá rekonstrukce muzejních budov, včetně unikátního Wenkeova obchodního domu od Josefa Gočára, umožnila rozšířit výstavní a edukační prostory, modernizovat depozitáře a vybudovat nové expozice. Instalace přibližuje zaměření firmy Wenke na sortiment mušlového a papírenského zboží a navozuje původní atmosféru této jedinečné památky.*

**Kontakty:** Městské muzeum v Jaroměři, Husova 295, 551 01 Jaroměř, e-mail: info@muzeumjaromer.cz, <http://www.muzeumjaromer.cz>

**Garant projektu:** Rudolf Havelka, e-mail: havelka@muzeumjaromer.cz, tel.: +420 776 105 252

## Zvláštní ocenění

### Gočárova galerie za projekt **Gočárova galerie v Automatických mlýnech**

*Mimořádný projekt záchrany industriálního dědictví Winternitzových automatických mlýnů a jejich přeměna na sídlo přejmenované Gočárové galerie je výsledkem spolupráce několika subjektů. Vzniklo nové živé kulturní centrum a instituce získala u příležitosti 70. výročí svého založení důstojné zázemí pro další rozvoj.*

**Kontakty:** Gočárova galerie, Zámek 3, 530 02 Pardubice, e-mail: info@gocarovagalerie.cz, <http://www.gocarovagalerie.cz>

**Garant projektu:** Klára Zárecká, e-mail: zarecka@gocarovagalerie.cz, tel.: +420 720 038 106

a

### Národní technické muzeum za projekt **Generální oprava parní lokomotivy 464.102 Ušatá**

*Náročná generální oprava unikátní rychlíkové parní lokomotivy řady 464.1 umožnila její opětovné zprovoznění. Byla uvedena do podoby z 50. let 20. století, kdy ji provozovaly Československé dráhy. Lokomotiva je začleněna do speciálního muzejního vlaku, díky čemuž má veřejnost možnost seznámit se s ní v plném provozu.*

**Kontakty:** Národní technické muzeum, Kostelní 42, 170 78 Praha 7, e-mail: info@ntm.cz, <http://www.ntm.cz>

**Garant projektu:** Zdeněk Řešátko, e-mail: zdenek.resatko@ntm.cz, tel.: +420 220 399 154

## Zvláštní ocenění na doporučení čestného výboru soutěže

### Muzeum města Ústí nad Labem, p. o., za projekt **Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce**

*Interdisciplinární projekt založený na propojení přírodních a humanitních věd je skvělým příkladem aplikovaného výzkumu s velkým společenským dopadem. Výstupy přispívají k poznání dosud skryté industriální minulosti krajiny a poskytují informace důležité pro územní plánování a péči o přírodní a kulturní dědictví.*

**Kontakty:** Muzeum města Ústí nad Labem, p. o., Masarykova 1000/3, 400 01 Ústí nad Labem, e-mail: muzeum@muzeumusti.cz, <http://www.muzeumusti.cz>

**Garant projektu:** Zuzana Vařilová, e-mail: varilova@muzeumusti.cz, tel.: +420 773 541 535

## Cena Českého výboru ICOM

### Technické muzeum v Brně za výstavu „Není Tesla jako Tesla“

*Výstava připravená ve spolupráci se srbskými, chorvatskými a slovenskými muzei připomněla osobnost Nikoly Tesly a prezentovala komplexní historii a výrobky koncernu Tesla v nápadité instalaci. Mezinárodní kontext doložila produkce podniků, které dodnes fungují v Srbsku a Chorvatsku.*

**Kontakty:** Technické muzeum v Brně, Purkyňova 105, 612 00 Brno, e-mail: info@tmbrno.cz, <http://www.tmbrno.cz>

**Garant projektu:** Vladimír Persaň, e-mail: persan@tmbrno.cz, tel.: +420 541 421 436

Cenu Českého výboru ICOM získal v 22. ročníku Národní soutěže muzei Gloria musaealis projekt přihlášený do kategorie **Muzejní výstava roku 2023**.