

Výroční zpráva 2011



Asociace
muzeí
a galerií
České
republiky



Slovo předsedkyně Asociace muzeí a galerií ČR



Vážené kolegyně, vážení kolegové, milí čtenáři, otevíráte Výroční zprávu AMG za rok 2011. Na následujících stránkách Vám předkládáme přehled činnosti Asociace muzeí a galerií ČR, rozbor hospodaření a výsledky jeho revize. Určitě se ale také zamyslíte, jaký byl rok 2011 v celé muzejní praxi. Vždyť stejnými slovy, ale jiným letopočtem, jsem začínala úvodní slova Výroční zprávy AMG za loňský rok.

Ne jinak je tomu letos. Opět si klademe otázku, jaký byl rok 2011 pro české muzejnictví? Osobně jsem poněkud rozpačitá, dokonce si troufám napsat, že to byl rok bez zásadních a výrazně pozitivních změn. Někdy se říká lepší žádné změny, než ty špatné, změny k horšímu. České muzejnictví prožívá období, které je chudší na finanční prostředky, než v letech předcházejících. Ano, snížení rozpočtů je vidět ve všech muzejních činnostech. Nejsou peníze na nákupy sbírek, jsou dále snižovány rozpočty na výstavy a expozice, platy muzejníků se dlouhodobě nacházejí pod celorepublikovým průměrem. Začala jsem svůj úvodník dosti pesimisticky. Množství financí, které je vkládáno do kultury, potažmo do péče o hmotné kulturní dědictví se každoročně snižuje. To jsme předpokládali a věděli. Před rokem jsme ale, nebo alespoň většina z nás, byli optimističtější. Já osobně mám daleko k pesimistickým náladám, musím ale zcela otevřeně napsat, že nedostatek peněz v našem oboru, který jde ruku v ruce s postupným snižováním prestiže kultury, mě obecně i osobně velmi trápí.

I přes tyto nepříznivé vlivy, které ovlivňují atmosféru celého oboru, a někde se odrážejí také na naší práci a pořádaných akcích, se v AMG snažíme držet všechny aktivity, na které jste si Vy, naši muzejníci, za uplynulých dvacet let činnosti našeho profesního sdružení zvykli a které Vám pomáhají v muzejní práci. O všech se dočtete na dalších stránkách. Tradičně jsme se drželi akcí a činností vyzkoušených v předcházejících letech. I když v rámci Exekutivy AMG vznikala v průběhu roku celá řada nápadů, nových a inovativních myšlenek na činnost Asociace, musím přiznat, že jsme neměli sílu, ani potřebné finanční prostředky některé změny plně uskutečnit. Hodně se diskutovalo o změně soutěžního řádu Národní soutěže muzeí Gloria musaealis. V průběhu roku proběhlo několik společných setkání se zástupci spoluvyhlašovatele soutěže, kterým je Ministerstvo kultury ČR. Nakonec jsme ale nejen díky složité legislativní proceduře od zásadních změn upustili. Bude tedy na nové exekutivě, kterou budeme volit na podzimním X. Sněmu AMG, aby se spolu s ředitelem soutěže k tomuto problému znovu vrátila.

Postavení AMG se v rámci českého muzejnictví, směrem ke zřizovatelům muzejních institucí – ministerstvu kultury, krajům, i ke zřizovatelům komunálních – velmi stabilizovalo. AMG získala a udržela si své pevné místo a je velmi pozitivně vnímána u zřizovatelů všech typů muzeí. Dle mého názoru jsme ale částečně ztratili kontakt s evropským muzejnictvím, možná se méně díváme k našim sousedům, jak ti si vedou. Zde bychom mohli také v mnohých případech najít inspiraci. V situacích, kdy musíme vystačit s nízkými rozpočty, ale chceme zachovat vysokou úroveň naší práce, zůstat vstřícní a držet vysoký standard směrem k návštěvníkům. Tradičně pokračujeme ve slavnostním zahajování Festivalu muzejních nocí. V roce 2011 proběhlo v Západočeském muzeu v Plzni, opět ve spolupráci s Asociací krajů ČR a tentokrát s krajem Plzeňským. Na podzim 2011 jsme uspořádali velmi úspěšné kolokvium, kterým jsme se připojili k Evropskému roku dobrovolnictví s tématem „Muzea pro všechny. Handicapovaní a dobrovolníci v kulturních institucích ČR.“. Také jsme se podíleli na přípravě publikace *Dobrovolníci pro kulturu. Dobrovolnická činnost v kulturních organizacích*.

Možná z Výroční zprávy AMG na první pohled nevyplyne, kolik času a hodin jsme věnovali běžným organizačním činnostem; dočtete se, kolikrát jsme měli zasedání Exekutivy AMG, kolik se jejich členů zúčastnilo různých jednání na MK ČR, v krajích, v dalších pracovních skupinách. Ve výčtu těchto činností není ale vypsán čas, který každý z nás – členů Exekutivy, Senátu, Krajských sekcí, Komise a Kolegií AMG věnuje činnosti našeho sdružení mimo jednotlivá zasedání či oficiální jednání. Těm všem patří mé upřímné a veliké poděkování, a zároveň vybídnutí k pokračování v této záslužné práci pro naši Asociaci. AMG je právě v dnešní složité době velmi potřebným profesním sdružením.

Je nutno si opět říci, také v souvislosti s chystaným jubilejním desátým Sněmem AMG, jak již po několikáté opakuji, Quo vadis AMG? Čekají nás volby do orgánů AMG. Je třeba si do čela našeho profesního sdružení zvolit nejen vizionáře, ale také ty pilné včeličky, které vedle své každodenní náročné pracovní pozice, často ředitelské, budou pracovat pro Asociaci, pro náš obor, pro celé české muzejnictví. I přes proklamovaná a realizovaná finanční snížení rozpočtů se posunujeme do kvalitativně jiných dimenzí. Za uplynulých dvacet let se v našich muzeích změnilo snad všechno. Stále více jsou tyto změny v českém muzejnictví zřetelnější.

Vaše Eva Dittertová

1. Poslání a cíle Asociace muzeí a galerií ČR

Asociace muzeí a galerií České republiky (dále jen AMG) je dobrovolným nepolitickým sdružením muzeí, galerií, případně jiných právnických a fyzických osob, působících v muzejnictví. AMG byla roku 1990 založena dle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů.

Posláním AMG je působit jako reprezentant muzeí a galerií v České republice. Usiluje o rozvoj muzejnictví a zajištění svobodné tvůrčí práce v muzeích a galeriích; hájí společné zájmy a práva muzeí a galerií, sdružených v AMG, v duchu principů stanovených Etickým kodexem ICOM.

Svého cíle AMG dosahuje tím, že zejména (Stanovy AMG, § 2):

1. Uplatňuje profesní hlediska muzeí a galerií při úpravě právních norem a navrhování nových právních norem, které ovlivňují odborné, ekonomické i právní postavení muzeí a galerií i oboru muzejnictví jako celku.
2. Zastupuje zájmy svých členů vůči státu a územním samosprávným celkům i ostatním zřizovatelům muzeí a galerií, i ve vztahu k jiným právnickým a fyzickým osobám.
3. Na vyžádání vysílá své zástupce do výběrových řízení nebo konkursů vypisovaných zřizovateli muzeí a galerií.
4. Podílí se na tvorbě koncepcí a významných projektů v oboru muzejnictví a spolupracuje při tom s odbornými pracovišti, případně taková pracoviště zřizuje.
5. Podílí se na zajišťování různých forem vzdělávání pracovníků muzeí a galerií a zprostředkovává kontakty mezi odbornými pracovníky.
6. Podle možnosti zajišťuje nebo zprostředkovává odborné služby pro své členy, nebo tak činí na vyžádání pro jiné subjekty.
7. Podle potřeby zřizuje další právnické osoby pro ediční, agenturní a jinou hospodářskou činnost ve prospěch svých členů, nebo se na zřizování takových právnických osob podílí.
8. Napomáhá řešit spory mezi svými členy cestou smířčího řízení.
9. Podle možnosti poskytuje finanční pomoc těm svým členům, kteří se ocitnou ve stavu krajní nouze.
10. Všeestranně propaguje a popularizuje činnost muzeí a galerií i činnost vlastní vůči veřejnosti.
11. Spolupracuje s partnerskými organizacemi v tuzemsku i v zahraničí.

Se zřetelem k oboru muzejnictví:

12. Provádí vlastní vydavatelskou a nakladatelskou činnost.
13. Zpracovává data a dle platných zákonů poskytuje rešeršní služby z vytvořených databank.
14. Provádí výzkum a vývoj v oblasti přírodních, technických a společenských věd.
15. Provádí agenturní činnost v oblasti kultury a umění.
16. Pořádá výstavy, veletrhy, přehlídky a obdobné akce.
17. Pořádá odborné kurzy, školení a jiné vzdělávací akce včetně lektorských činností.

2. Koncepční činnost v roce 2011

Senátem schválený plán činnosti AMG na rok 2011 stanovil v koncepční činnosti úkoly v pěti oblastech. První dva okruhy témat – Definování souboru profesních a etických standardů a vznik národního registračního systému muzeí a galerií a Muzejní statistika se vzájemně prolínají a jsou řešeny v rámci AMG jednou pracovní skupinou, rozšířenou v roce 2010 na pět členů. Byli jimi PhDr. František Šebek, Anna Komárková, BBus (Hons), PhDr. Dana Veselská, Mgr. Dagmar Hamalová a Mgr. Tomáš Niesner.

Vedle toho, že bylo připravováno další kolo sledování výkonnosti muzeí pro instituce zřizované kraji a obcemi, došla pracovní skupina k závěru, že benchmarking je jen jednou metodou a bude nutné přemýšlet o dalších možných metodách a jejich použití do budoucna (standardy, top žebříčky, analýzy výročních zpráv). Na podzim 2011 byl projekt benchmarkingu spuštěn v ostrém režimu. Zpracování dat a provoz projektu provádí bezplatně NIPOS s tím, že zájemci o účast v projektu musí zatím dodat 13 údajů, které nelze převzít z ročních statistických výkazů. A právě tímto směrem se upřelo další snažení pracovní skupiny pro muzejní statistiku při AMG v roce 2011. Dotazník V-Kult by měl postupně pojmut jednotlivé položky benchmarkingu, aby dodatkový dotazník pro muzea byl co možná nejkratší. K tomu směřoval již v roce 2010 návrh na úpravu výkazu na rok 2011 a také návrh z roku 2011 pro výkaz za rok 2012, kdy měl být dosažen cílový stav. V zájmu podpory projektu benchmarkingu se NIPOS podařilo dosáhnout souhlasu ČSÚ, aby všechna data požadovaná pro benchmarking obsahoval již výkaz za rok 2011. Tím dosáhla AMG na polí změny muzejní statistiky ve vztahu k výkazu V-Kult jisté cílové mety. V České republice je výkaz Kult (MK) 14-01 veden s určitými obměnami od roku 1965 a původně jej zpracovával Kabinet muzejní a vlastivědné práce Národní-

ho muzea v Praze (pozdější ÚMK, MKIS). Po zániku Kabinetu na začátku 90. let převzalo agendu oborové statistiky z pověření Ministerstva kultury ČR Národní informační a poradenské středisko v Praze. Roční statistický výkaz podléhá také schválení Českého statistického úřadu. Lze konstatovat, že výkaz je bezesporu páteří oborové statistiky. Přes omezenost vypovídací hodnoty statistických dat umožňuje v objemu velkých čísel analyzovat základní vývojové trendy oboru ve vybraných ukazatelích a také případně umožňuje porovnání výkonnosti jednotlivé instituce se zvoleným vzorkem muzeí. Jde jen o to, zda a jak efektivně je veliký potenciál shromažďovaných dat využíván a zda shromažďovaná data mají nějakou vypovídací hodnotu. Již na konci roku 2007 se zrodila pracovní skupina AMG pro muzejní statistiku, která na návrhu úprav ročního statistického výkazu, s jehož podobou byl asi málokdo z muzejníků spokojený, začala pracovat. Zrodil se první návrh na úpravu výkazu za rok 2009, z 34 tehdy navrhovaných změn a úprav výkazu jich bylo přijato 18. Postupně se daří prosadit návrhy dalších změn.

Jako potřebné byly shledány nejen úpravy výkazu V-Kult, ale také doplnění a zpřesnění vysvětlivek k němu. Po dobu práce s ročními výkazy se ukázala jejich nedostatečnost (metodických pokynů) k vyplňování řady položek dotazníku. Bylo zřejmé, že bude třeba zpracovat podrobný komentář k vyplňování požadovaných údajů (a tím návod na jejich evidování v průběhu roku) s cílem zpřesnit, co je obsahem vykazovaných položek a zamezit tak jejich různým výkladům ze strany muzeí a galerií. Pracovní skupina pro muzejní statistiku při AMG začala proto v roce 2011 pracovat na tomto úkolu. Na počátku roku 2012 bude materiál předložen k vnitřní diskuzi uvnitř AMG. Po projednání metodiky v patřičných strukturách AMG a s NIPOS bude příručka k dispozici na webu AMG.

Zároveň byl zpracován *Materiál k měření virtuálních návštěv webových stránek muzeí*. V rámci dalších úprav dotazníku V-Kult bude od muzeí vyžadován také tento údaj. Metodika byla na počátku roku 2011 zaslána do muzeí a zveřejněna na internetových stránkách AMG.

Na poli muzejní statistiky existují přirozeně i další záměry, jako např. z časově nejbližších hledání způsobu spolupráce AMG a NIPOS při efektivnějším využití a prezentaci shromažďovaných statistických dat nebo rozšiřování nástrojů evaluace činnosti muzeí. Na stole leží i vize, které již přesahují do oblasti standardů, včetně problematiky registrace muzeí. Také na tomto poli bylo odvedeno množství práce. V průběhu roku 2011 docházelo k pravidelným schůzkám zástupce AMG (především PhDr. Františka Šebka) s představiteli NIPOS.

V otázce Analýzy struktury sbírkových fondů došlo k opětovnému několikerému oslovení muzeí, která dosud podklady nedodala, aby mohlo být šetření ukončeno a došlo se k relevantním výsledkům, které by byly srovnatelné s první analýzou provedenou v závěru 90. let 20. století. Bohužel právě na nedodání podkladů ze strany některých členských muzeí AMG zatím dokončení tohoto velmi důležitého úkolu ztroskotává. Přitom zkušenosti z doby před cca deseti lety, kdy byly zveřejněny výsledky předchozí analýzy v Muzejních obzorech č. 2/1999, ukazují, že tato analýza poskytla významné argumenty pro nejrůznější jednání ohledně osudu muzejních sbírek a institucí i o jejich financování. O projektu benchmarkingu a muzejní statistice vyšly souhrnné články ve Věstníku AMG č. 1/2011 a č. 4/2011.

Třetí částí koncepční činnosti AMG byla jako již tradičně – Úloha místních muzeí. Plánovaný workshop k současným otázkám managementu, jenž by plnil funkci metodické pomoci malým muzeím, se v roce 2011 neuskutečnil z důvodů kumulace jiných seminářů v předpokládaném období závěru roku. Šlo například o celostátní kolokvium v Brně (pojednává o něm jiná kapitola výroční zprávy), které poskytlo mnoho metodických podnětů pro práci se specifickými skupinami návštěvníků a dobrovolníků nejen v malých muzeích. Velkým přínosem v otázce metodiky muzejní práce bylo i vydání učebních textů základního kurzu Školy muzejní propedeutiky.

V oblasti čtvrtého bodu – Digitalizace, byla především důležitá aktivita vedení AMG v jednáních se zástupci MK ČR ohledně budoucnosti databázových systémů pro správu sbírek po té, co došlo k zastavení připravovaného projektu I3S a kdy je zřejmé, že dosud hojně využívaný systém DEMUS již nevyhovuje současné technice ani požadavkům na takový systém kladeným. Do konce roku 2011 však tato jednání neměla jasné závěry. Zdá se však, že dojde k úpravě systému DEMUS tak, aby byl použitelný i na nových počítačích. Další kroky však definovány v závěru roku 2011 nebyly.

V oblasti informačních technologií je také důležité opětovné podepsání smlouvy Academic Select, jež se týká zvýhodněných licencí společnosti Microsoft pro muzea a galerie.

Zástupci AMG Anna Komárková, BBU (Hons) a Ing. Ivo Štěpánek se v průběhu roku 2011 pravidelně účastnili jednání Českého komitétu Modrého štítu, který uspořádal v říjnu 2011 jednodenní seminář na téma „Veřejnost a archeologické nálezy“ v Národním archivu na Chodovci.

Mimo plán je třeba konstatovat, že po dlouhém procesu připomínkování a několika jednáních v rámci Senátu, a nakonec i Exekutivy AMG, byl schválen *Dokument o profesi konzervátora-restaurátora*.

3. Propagace a popularizace muzejnictví v roce 2011

V roce 2011 ve snaze mediálně zviditelnit a propagovat obor muzejnictví uspořádala AMG tradiční soustavu mediálních kampaní, která si získala oblibu, nejen mezi muzejními pracovníky, ale také u široké veřejnosti. Byly to především IX. ročník Národní soutěže muzeí Gloria musaealis a sedmý ročník Festivalu muzejních nocí.

Pro rok 2011 byla vyhlášena kampaň Muzea a 20. století s názvem „Muzea a ideologie“. Na konci roku 2010 byla do muzeí zaslána výzva k zapojení se do kampaně a byl také přiložen dotazník pro zjištění, jakým způsobem období 40 let komunistického režimu ovlivnilo muzea a formování jejich sbírek. Termín pro odevzdání dotazníků byl stanoven na konec března 2011. Výsledky této kampaně budou v roce 2013 využity jako podklad pro mezinárodní muzeologickou konferenci Muzeum a změna IV. Přihlášky do kampaně pro rok 2011 poslal však jen malý počet muzeí, přičemž relevantní akce a výstavy k tématu přihlásilo pouze osm institucí. Z důvodu nízkého zájmu muzejních institucí rozhodla Exekutiva AMG pro rok 2011 kampaň nepořádat a na svých zasedáních dále jednala o způsobu, jakým kampaň vst v dalších letech, jaké výstupy by z ní měly vyplynout a jak ji lépe nabídnout muzeím. Cílem kampaně je mj. povzbudit zájem o dokumentaci historie po roce 1945, což má podpořit také připravovaná konference Muzeum a změna IV. zaměřená na soudobou dokumentaci. Bylo také jednáno o možnosti propojit kampaň s projektem Národního muzea „Dotkni se 20. století“, jehož je AMG partnerem a který bude probíhat v letech 2012–2014.

Pro rok 2011 uzavřela AMG smlouvu s Literárními novinami o mediálním partnerství. O spolupráci byla publikována informace v druhém čísle Věstníku AMG. V Literárních novinách vyšly články o Festivalu muzejních nocí, o kampani Muzea a 20. století, a také inzerce o Národní soutěži muzeí Gloria musaealis a výsledcích IX. ročníku soutěže.

Festival muzejních nocí

Fenomén muzejních nocí patří ve velkých evropských metropolích již řadu let ke stálým prezentacím kulturního dědictví zvláště atraktivním způsobem. Muzea a galerie nabízejí nočním návštěvníkům kromě prohlídek svých stálých expozic a výstav také řadu doprovodných i kulturních programů a stávají se místy mimořádných a nečekaných zážitků. V roce 2004 se po vzoru jiných evropských měst ujalo Národní muzeum iniciativy zorganizovat první Pražskou muzejní noc. Nevšední zájem muzejních institucí o tuto novou formu propagace a popularizace muzejnictví, ale především její až nečekaný ohlas u široké veřejnosti spontánně vyústil ve vznik celorepublikového Festivalu muzejních nocí, jehož organizace se od roku 2005 každoročně ujímá Asociace muzeí a galerií ČR ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR a Národním muzeem. Festival spojil původně solitérní akce některých muzeí a galerií do jednoho společného, téměř měsíc trvajícího svátku muzejních nocí. Úspěch festivalu je mimořádný a každý rok se k němu připojuje stále více měst a institucí. Festival zastřešuje jednotlivé akce a poskytuje tak platformu pro společnou kooperaci a také pro lepší informovanost veřejnosti o nabídce našich kulturních institucí. Muzejních nocí se neúčastní již pouze muzea a galerie, ale ve spolupráci s nimi také města, knihovny, divadla a další subjekty; na jejich programech se často podílejí žáci a studenti základních a středních či uměleckých škol; v jejich rámci vystupují divadelní a hudební soubory, řemeslníci, výtvarníci; své dveře otevírají správci památkových objektů. Jelikož každá instituce pojímá muzejní noc po svém, nabídka speciálních programů pro malé i velké návštěvníky je velmi pestrá – volný vstup pro veřejnost je pouze základním předpokladem festivalové účasti.

V roce 2011 byl vyhlášen sedmý ročník Festivalu muzejních nocí, který proběhl ve dnech 20. května až 11. června 2011. O tom, kde se jednotlivé muzejní noci konaly, informovaly internetové stránky na adrese <http://www.muzejninoc.cz>. Festival opět spojilo jednotné logo. Sedmý ročník festivalu byl charakteristický tím, že vzrostl počet městských či oblastních iniciativ pro pořádání společné muzejní noci, kromě Prahy a Brna šlo např. o Ostravskou muzejní noc, Slezskou muzejní noc, Zlínskou muzejní a galerijní noc nebo Plzeňskou muzejní noc. Na druhou stranu se navýšil i počet malých muzeí, galerií a občanských sdružení, z nichž některá se účastnila festivalu vůbec poprvé. Počet přihlášených organizací tak vzrostl na 250, což bylo nejvíce v historii konání festivalu.

V pořadí již čtvrté slavnostní Národní zahájení Festivalu muzejních nocí proběhlo 20. května 2011 v prostorách Západočeského muzea v Plzni. Akce se uskutečnila pod záštitou hejtmána Plzeňského kraje Milana Chovance a primátora Statutárního města Plzně Mgr. Martina Baxy. Partnerem národního zahájení byla a záštitu VII. ročníku poskytla Asociace krajů ČR. Mediálním partnerem akce byly Literární noviny. Na slavnostní Národní zahájení festivalu navázala Plzeňská muzejní noc a festival vyvrcholil v sobotu 11. června 2011 již osmým ročníkem Pražské muzejní noci.



Národní soutěž muzeí Gloria musaealis

Národní soutěž muzeí Gloria musaealis vstoupila v roce 2010 do svého devátého ročníku, který vyvrcholil dne 19. května 2011 slavnostním vyhlášením výsledků v Pantheonu Národního muzea. Vyhlášovatelé soutěže jsou Ministerstvo kultury ČR a Asociace muzeí a galerií ČR. Soutěž si klade za cíl upozornit veřejnost na přínos muzeí a galerií k zpřístupňování a využívání kulturního dědictví i k jeho ochraně a na špičkové výkony institucí i jednotlivých pracovníků v oboru muzejnictví.

Soutěž byla vyhlášena ve třech hlavních kategoriích – Muzejní výstava roku, Muzejní publikace roku a Muzejní počín roku. Do IX. ročníku se přihlásilo 50 institucí se 75 soutěžními projekty. O jejich pořadí rozhodovala sedmičlenná porota. Vyhlášovatelé na její návrh rozhodli o ocenění soutěžních projektů na prvních třech místech a o udělení zvláštních cen ve dvou kategoriích. Nejvyšším oceněním v každé soutěžní kategorii je Cena Gloria musaealis, která se skládá z trofeje, diplomu a finančního ocenění ve výši 70 000 Kč. Soutěžící, kteří se umístili na druhých a třetích místech, a ti, kterým byla udělena zvláštní cena, získali certifikát. Zvláštní kategorií je Cena Českého výboru ICOM udělovaná projektům, které významně přispěly k mezinárodní spolupráci, rozvoji edukační činnosti muzeí či zpřístupnění kulturního dědictví handicapovaným občanům. Český výbor ICOM ve složení Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D. (Uměleckoprůmyslové museum v Praze), PhDr. Růžena Gregorová (Moravské zemské muzeum), Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně), PhDr. Zuzana Strnadová (předsedkyně, Muzeum hlavního města Prahy) a Ing. Ivo Štěpánek (Technické muzeum v Brně) udělil toto ocenění jednomu ze 75 projektů přihlášených do hlavních kategorií soutěže.

Čestný výbor soutěže tvořily přední osobnosti našich kulturních, vědeckých a společenských institucí; jmenovitě MUDr. Jiří Besser, ministr kultury České republiky; MUDr. Milena Černá, ředitelka Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové; PhDr. Eva Dittertová, předsedkyně AMG; prof. PhDr. Petr Fiala, rektor Masarykovy univerzity v Brně; prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc., primátor statutárního města Opavy; Hugo hrabě Mensdorff-Pouilly; doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D., děkan Filozofické fakulty Univerzity Karlovy; PhDr. Zuzana Strnadová, předsedkyně Českého výboru ICOM a Mgr. Tomáš Wiesner, ředitel odboru ochrany movitého kulturního dědictví Ministerstva kultury ČR. Čestný výbor soutěže navrhl vyhlášovatelům udělení zvláštní ceny jednomu z projektů.

AMG vydala Výroční zprávu IX. ročníku soutěže, která zahrnuje všechny přihlášené projekty. Logo, které soutěž doprovází, vytvořila ak. mal. Lucie Seifertová. Autorkou trofeje, která byla předána vítězům ve všech kategoriích, je Pavlína Čepičková-Šůsová. Autorem grafického layoutu IX. ročníku soutěže byla Jana Dolanská.

Nový X. ročník Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2011 byl vyhlášen k 1. lednu 2011; uzávěrka jubilejního desátého ročníku byla tradičně stanovena na poslední únorový den (29. února 2012).

Porota IX. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis:

PhDr. Hana Dvořáková (Moravské zemské muzeum)

PhDr. Eliška Fučíková

Mgr. Pavel Holman (Ústav archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity)

PhDr. Pavel Popelka, CSc. (Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě)

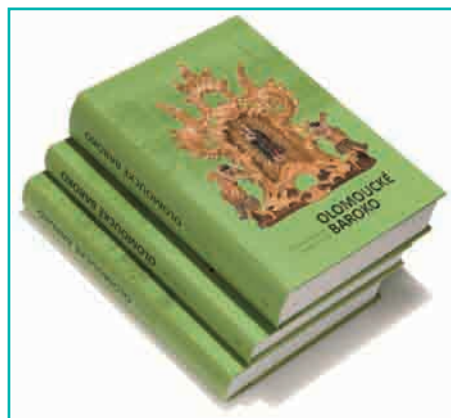
PhDr. Jana Součková (Národní muzeum)

PhDr. Radim Vondráček (Uměleckoprůmyslové museum v Praze)

Předseda poroty: Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně)

Ředitelka soutěže: Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně)

Tajemnice soutěže: Mgr. Malvína Brychová (do srpna 2011); Mgr. Blanka Šimečková (od srpna 2011)



Výsledky IX. ročníku soutěže:

Kategorie Muzejní výstava roku 2010

Cena Gloria musaealis – Národní galerie v Praze za výstavu „Karel Škréta (1610–1674). Doba a dílo.“, uspořádanou ve dnech 26. listopadu 2010 – 10. dubna 2011;

II. místo – Muzeum umění Olomouc, s. p. o. za výstavu „Olomoucké baroko“, uspořádanou ve dnech 2. prosince 2010 – 27. března 2011;

III. místo – Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm za stálou expozici „Městečko pod Radhoštěm“, zpřístupněnou dne 14. prosince 2010;

Zvláštní ocenění – Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, p. o. za výstavu „Hans Hesse – Pašijový cyklus z kostela Narození Panny Marie v Roudnici nad Labem“, uspořádanou ve dnech 16. prosince 2010 – 6. února 2011;

Zvláštní ocenění udělené na návrh čestného výboru soutěže – Husitské muzeum v Táboře za stálou expozici „Husité – Události, osoby, příběhy“, zpřístupněnou dne 23. listopadu 2010.

Kategorie Muzejní publikace roku 2010

Cena Gloria musaealis – Muzeum umění Olomouc, s. p. o. za publikaci „Olomoucké baroko“ autora Ondřeje Jakubce (ed.);
II. místo – Národní galerie v Praze za publikaci „Karel Škréta (1610–1674). Doba a dílo“ autorů Lenky Stolárové a Víta Vlnase (eds.);

III. místo – Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou za publikaci „Skleněné vánoční ozdoby“ autorů Petra Nového, Dagmar Havlíčkové, Waltraud Neuwirth a Ondřeje Šípa.

Kategorie Muzejní počin roku 2010

Cena Gloria musaealis – Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, p. o. za projekt „Muzeum lidových pálenic“;

II. místo – Uměleckoprůmyslové museum v Praze za projekt „Muzea v zámku – zámek Kamenice nad Lipou“;

III. místo – Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm za projekt „Doplňení areálů Valašská dědina a Mlýnská dolina o nové objekty“;

Zvláštní ocenění – Podbrdské muzeum v Rožmitále pod Třemšínem za projekt „Podbrdské muzeum s památkem J. J. Ryby, české mše vánoční, galerií a expozicí historických automobilů“.

Cena Českého výboru ICOM

Muzeum hlavního města Prahy za výstavu „Královský sňatek, Eliška Přemyslovna a Jan Lucemburský 1310“, uspořádanou ve dnech 4. listopadu 2010 – 6. února 2011.

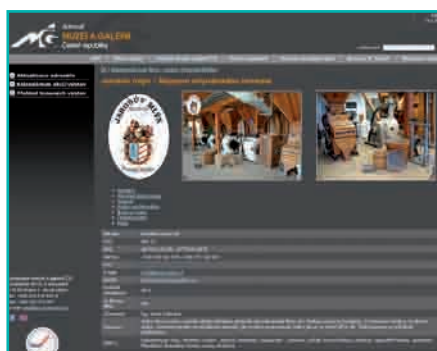
Server muzeí a galerií ČR

V roce 2011 se dále rozšířily služby a funkcionality webových prezentací Asociace muzeí a galerií ČR přístupných na internetové adrese <http://www.cz-museums.cz>. Je ale třeba zdůraznit, že ve webovém prostoru jsou viditelné pouze prezentační vrstvy celého složitého informačního systému, který se běžným návštěvníkům skrývá na webovém serveru. Informační systém AMG se skládá nejen z části veřejné, ale i z části neveřejné. Veřejná část v podobě prezentací je přístupná přes webový prohlížeč pro všechna muzea a galerie, včetně internetové veřejnosti. Neveřejnou část tvoří administrační prostředí pro správu obsahu prezentací se speciálními podpůrnými službami pro zajištění činnosti AMG. Tato část je přístupná pouze po přidělení příslušných oprávnění. Přístupy k veškeré funkcionalitě neveřejné části jsou možné přes běžný webový prohlížeč. Tyto služby patří do segmentu tzv. oblačových služeb (Cloud Services).

Přehled služeb Informačního webového systému AMG

Veřejná část – webové prezentace: AMG (informace o Asociaci); Dění v oboru (informace o dění v muzeích a galeriích, oborové legislativně, vydávaných publikacích, konferencích a seminářích atd.); Adresář muzeí a galerií ČR (souborná informace o muzeích a galeriích, vyhledávání dle oborů i lokalit a krajů, online mapy ve spolupráci s mapovým serverem Google, souřadnice GPS, multimédia – nová funkcionality); Festival muzejních nocí (aktuální informace, online přihlášky pro muzea a galerie, dynamický seznam akcí festivalu s řazením dle abecedy, místa a času konání akce, archiv ročníků); Gloria musaealis (aktuální informace, online přihlášky pro muzea a galerie, přihlášené projekty – dynamický seznam s odkazy na detaily projektů, archiv ročníků), Muzea a 20. století (informace o projektu, archiv ročníků); Muzeum a změna (mezinárodní muzeologická konference).

Neveřejná část – správa prezentací a vnitřní služby: Správa obsahu prezentací (publikační systém pro vytváření a správu webových stránek, publikační systém pro vytváření a správu fotogalerií, specializovaný systém pro plnění a správu dat Adresáře muzeí a galerií ČR, rozesílání hromadné elektronické pošty – elektronická konference); Podpůrné služby pro činnost AMG (správa, editace, odsouhlasení a publikování online přihlášek, multimédia, online přístupné statistiky návštěvnosti prezentací, Adresář muzeí a galerií ČR – vytváření PDF podkladů pro vydání tištěného adresáře, export z databází a automatické formátování, Gloria musaealis – vytváření PDF podkladů pro vydání tištěného



výroční zprávy, export z databází a automatické formátování, uživatelské sestavy generované z databází Adresáře muzeí a galerií ČR a jejich export do tabulek). Sestavy lze opakovaně vyvolávat a sdílet v rámci AMG.

Adresář muzeí a galerií České republiky

Rozšíření nových služeb a informací je nejvíce patrné v Adresáři muzeí a galerií ČR, který byl již dříve rozšířen o zobrazování online map, které dokáží doporučit nejvhodnější trasu k muzeu či galerii, zobrazit klasické mapové podklady či satelitní snímek okolí subjektu. Mapy se dynamicky odvozují od adresy muzea; při změně adresy dojde okamžitě k vygenerování aktuálních mapových podkladů.

Adresář se zobrazuje na bázi karet; každému muzeu je přidělena jedna karta, v rámci které probíhá zobrazování všech informací. Ke každému muzeu je možno zobrazit až 64 nejrůznějších položek. Uvážíme-li, že v Adresáři je přes 1 000 muzeí a galerií z celé České republiky včetně jejich poboček, dojdeme k číslu 64 000 položek, které webový systém spravuje. Novou součástí obsahu Adresáře jsou multimedia. Informace o muzeích se doplňují o loga, fotografie a videoklipy. Úvodní část karty – stránka každého muzea nebude již jen textová, ale obsah bude obohacen o logo instituce, reprezentativní fotografie a videodokumentaci.

Správa Adresáře pro jednotlivá muzea

Obsah informací o muzeích a galeriích již budou moci ovládat prostřednictvím oblačových služeb přímo jednotlivá muzea. Přípravují se přístupy pro vybraná, ověřovací muzea. Přístupy budou využity k administraci vlastních dat uložených v Adresáři.

Z uvedeného stručného přehledu stávajících služeb systému s nástinem jeho dalšího vývoje je zřejmé, že AMG využívá moderních technologií ke zlepšení služeb poskytovaných jak pro muzea a galerie, tak i pro racionalizaci své vlastní činnosti. Rozvojem internetových oblačových služeb se AMG vydala úspěšnou cestou, která snižuje náklady na rozvoj a provoz informačního webového systému, a zároveň je i perspektivní a moderní cestou řešení webových informačních systémů. Výsledky statistiky návštěvnosti podávají každý měsíc důkaz o tom, že poskytované služby přinášejí užitek nejen členským muzeím a galeriím sdruženým pod AMG, ale současně i návštěvníkům přicházejícím z Internetu.

Důležitým počinem v rámci úvodní stránky prezentace našeho profesního sdružení bylo také pro uživatele internetových stránek ze zahraničí zpřístupnění základních informací o AMG v anglickém jazyce.

Profil AMG na síti Facebook

V roce 2011 se výrazně zvýšila interakce s ostatními uživateli na sociální síti Facebook. Prostřednictvím krátkých zpráv a fotografií, které zachycují aktuální dění v AMG, jsou upozorňováni na nová čísla Věstníku AMG, na publikační činnost, na konference a semináře, na Festival muzejních nocí a Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, což přispívá k šíření a udržování povědomí o rozsahu činnosti AMG a jejich aktivitách. V listopadu 2011 získala AMG dvě stě dlouhodobých fanoušků a jejich počet dále roste.

Přehled návštěvnosti webových prezentací AMG v roce 2011

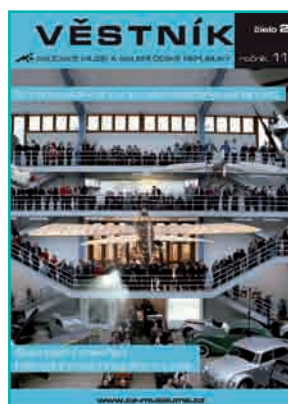
Rok 2011	Unikátní návštěvy	Počet návštěv	Počet pohlížených stránek	Hity (počet kliků na jakýkoliv odkaz na stránkách AMG)	Počet přenesených bajtů
Leden	5.978	12.178 (2.03 návštěv/návštěvníka)	59.330 (4.87 stránek/návštěva)	268.224 (22.02 Hity/Návštěva)	14.87 GB (1280.26 kB/návštěva)
Únor	5.957	11.345 (1.9 návštěv/návštěvníka)	56.812 (5 stránek/návštěva)	244.530 (21.55 Hity/Návštěva)	15.84 GB (1464.19 kB/návštěva)
Březen	7.077	13.556 (1.91 návštěv/návštěvníka)	58.602 (4.32 stránek/návštěva)	272.847 (20.12 Hity/Návštěva)	19.83 GB (1534.15 kB/návštěva)
Duben	7.030	12.815 (1.82 návštěv/návštěvníka)	52.803 (4.12 stránek/návštěva)	248.178 (19.36 Hity/Návštěva)	13.20 GB (1080.41 kB/návštěva)
Květen	13.491	23.003 (1.7 návštěv/návštěvníka)	113.355 (4.92 stránky/návštěva)	542.124 (23.56 Hity/Návštěva)	18.36 GB (836.93 kB/návštěva)
Červen	11.499	18.615 (1.61 návštěv/návštěvníka)	88.239 (4.74 stránek/návštěva)	443.661 (23.83 Hity/Návštěva)	12.59 GB (709.4 kB/návštěva)
Červenec	5.534	10.369 (1.87 návštěv/návštěvníka)	40.514 (3.9 stránky/návštěva)	258.178 (24.89 Hity/Návštěva)	6.05 GB (612.1 kB/návštěva)

Srpen	5.445	11.544 (2.12 návštěv/návštěvníka)	61.507 (5.32 stránek/návštěva)	315.548 (27.33 Hity/Návštěva)	9.11 GB (827.47 kB/návštěva)
Září	5.730	11.301 (1.97 návštěv/návštěvníka)	57.896 (5.12 stránek/návštěva)	240.123 (21.24 Hity/Návštěva)	8.54 GB (792.42 kB/návštěva)
Říjen	6.358	12.011 (1.88 návštěv/návštěvníka)	70.619 (5.87 stránek/návštěva)	252.736 (21.04 Hity/Návštěva)	8.85 GB (773 kB/návštěva)
Listopad	6.319	11.692 (1.85 návštěv/návštěvníka)	55.864 (4.77 stránek/návštěva)	224.733 (19.22 Hity/Návštěva)	8.40 GB (753.49 kB/návštěva)
Prosinec	5.625	10.255 (1.82 návštěv/návštěvníka)	41.084 (4 stránek/návštěva)	185.316 (18.07 Hity/Návštěva)	6.87 GB (702.96 kB/návštěva)
Celkem	86.043	158.684	756.625	3.496.198	142.54 GB

Věstník Asociace muzeí a galerií ČR

Redakční rada Věstníku AMG pracovala v roce 2011 ve složení: předsedkyně redakční rady PhDr. Jana Hutníková (Muzeum Českého lesa v Tachově), Ing. Milena Burdychová (Regionální muzeum v Chrudimi), PhDr. Eva Dittertová (Národní muzeum – Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur), PhDr. Hana Dvořáková (Moravské zemské muzeum – Etnografický ústav), Mgr. Zdeněk Freisleben (Památník národního písemnictví), Mgr. Hana Garncarzová (Muzeum v Bruntále), PhDr. Petr Velemínský (Národní muzeum – Historické muzeum) a RNDr. Jiří Žalman (Ministerstvo kultury ČR – odbor ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií).

Redaktorkou Věstníku AMG byla do srpna 2011 Mgr. Malvína Brychová; od srpna 2011 pracovala na této pozici Mgr. Blanka Šimečková.



	náklad	detaily	termín	počet stran
Věstník 1/2011	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (červená)	únor	44 s.
Věstník 2/2011	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (světle modrá)	duben	44 s.
Věstník 3/2011	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (vínová)	červen	44 s.
Věstník 4/2011	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (světle fialová)	srpen	44 s.
Věstník 5/2011	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (žlutá)	říjen	44 s.
Věstník 6/2011 + rejstřík 2010	1000 ks	A4, V1, černá + ob. (hnědá)	prosinec	44 s.

V roce 2011 oslavil Věstník AMG dvacet let své existence. První číslo časopisu vyšlo v září 1991, tehdy pod názvem Věstník Asociace českých, moravských a slezských muzeí a galerií. Impulzem pro jeho založení byla nutnost vytvořit účinný nástroj vzájemné komunikace mezi členskými institucemi AMG, jejíž funkci časem spolu se zavedením Internetu do muzeí a galerií převzala e-mailová komunikace, internetové stránky a elektronický bulletin AMG. K první významné proměně časopisu došlo v roce 1996. Nejen, že se zvýšil počet příspěvatelů, čímž se významně rozšířila skladba článků Věstníku AMG, ale začaly vycházet odborné přílohy, později pod názvem Muzejní obzory. Vytvořil se tak prostor pro prezentaci poznatků z oblasti muzeologie i praktické práce v muzeích, přílohy zastupovaly roli sborníků z konferencí a seminářů, přehledy zahraniční tematické bibliografie nebo přinášely souhrnné informace o situaci v muzejnictví v dalších zemích Evropy. V roce 1998 se periodicitu vydávání Věstníku AMG ustálila na šesti číslech ročně a tato pravidelnost, která trvá dodnes, jej posunula zase o kousek blíže k profesionálnímu časopisu. Významnou grafickou úpravu získal s druhým číslem roku 2004 a toto vydání otevřel poprvé úvodník, sloupek, který vítá čtenáře na stránkách časopisu dodnes. Současnou tvář Věstník AMG představil od ročníku 2008. Článek Michaely Buriánkové, BBUS (Hons), se zhodnocením dvaceti let trvání časopisu, byl publikován ve Věstníku AMG č. 5/2011.

4. Legislativní aktivity v roce 2011

V roce 2011 se AMG zabývala především čtyřmi legislativními tématy: novelou zákona o účetnictví a souvisejícími předpisy, novelou autorského zákona a dalšími návrhy legislativních norem z této oblasti, novelou památkového zákona s důrazem na problematiku archeologických výzkumů a novelou zákona o dobrovolnické službě. Okrajově se AMG vyjadřovala i k dalším legislativním předpisům. Do této oblasti patří také projednávaný *Dokument o profesi konzervátora-restaurátora*, i když má pouze platnost doporučení, nikoliv závazné normy.

Stejně jako v předchozím období, tak i v roce 2011 AMG neustále upozorňovala na nejrůznějších platformách na kolizi novely zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a platného znění zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech zejména v oblasti nákupu sbírek. Zatímco zákon o účetnictví stejně jako jeho prováděcí vyhláška č. 499/2009 Sb. stanovují, že nákup sbírek má být hrazen z provozních prostředků, rozpočtová pravidla obsažená v příslušném zákoně toto neumožňují a příkazují naopak nakupovat sbírky z investičních prostředků. Toto ožehavé téma bylo projednáváno např. na zasedání Komise Rady Asociace krajů ČR pro kulturu a památkovou péči a samozřejmě téměř na všech zasedáních Exekutivy AMG. Tři kraje – Plzeňský, Jihomoravský a Olomoucký – vydaly k této problematice vlastní metodické pokyny, jiné se naopak řídí metodickým doporučením odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií Ministerstva kultury ČR (OMG), což vyústilo v rozdílná řešení v jednotlivých regionech.

Tato ani další připomínky AMG k novele zákona a k uvedené vyhlášce nebyly ze strany ministerstva financí akceptovány.

AMG rovněž obdržela (5. listopadu 2011) Návrh legislativních úprav v souvislosti se zavedením předávání Pomocného analytického přehledu. Jedná se vlastně o novelu vyhlášek č. 499/2009 Sb. a č. 383/2009 Sb., a cílem návrhu je technicky zabezpečit změny v účetnictví. Protože problematika návrhu je příliš specifická a zasahuje do činnosti muzeí a galerií jen zcela okrajově, nevypracovala AMG k této normě žádné připomínky.

V závěru roku 2011 dokončil OMG práci na Metodickém pokynu k provedení vyhlášky č. 220/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků. Text doporučení byl vystaven na webových stránkách AMG a rovněž rozeslán do všech muzeí v České republice prostřednictvím elektronického bulletinu AMG.

Trvalý zájem o problematiku autorských práv a legislativních předpisů k této problematice ještě vzrostl tím, že už v průběhu roku 2010 oslovila Ochranná organizace autorská – sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl (OOA-S) velkou část muzeí výzvou k uzavírání smluv ohledně vystavování autorských výtvarných děl a jejich uveřejňování na Internetu. Na jednání se zástupci OOA-S v lednu 2011 za účasti pracovníků odboru autorského práva Ministerstva kultury ČR (OAP MK ČR) však bylo konstatováno, že OOA-S tímto způsobem chtěla pouze sondovat situaci v muzeích a galeriích, neboť ji doposud neznala, nikoliv nutit jednotlivé instituce k nevýhodným smlouvám a závazkům.

OAP MK ČR pak v březnu 2011 zahájil veřejné konzultace k novele zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) – s tím, že připomínky k novele měly být odeslány do 30. dubna 2011. Novela se soustředila na problematiku tzv. osiřelých děl (u kterých není znám autor díla), na zvýšení transparentnosti kolektivních správců autorských práv, na zpřísnění kritérií pro udělování oprávnění k zastupování autorů a konečně na všeobecně kritizované odměny za kopírovací služby.

Významným počinem, kterým AMG ve spolupráci s OAP MK ČR přispěla k vyjasnění řady problémů a zejména k vylepšení komunikace mezi muzei a galeriemi na jedné straně a ochrannými autorskými svazy na straně druhé, se stal seminář k autorskému právu, konaný 28. dubna 2011 v Nové budově Národního muzea v Praze. Jak úvodní zasedání projevily Mgr. Adély Faladové z OAP MK ČR a Mgr. Marie Šebelové, právničky, která se autorskému právu dlouhodobě věnuje, tak i vystoupení zástupců jednotlivých autorských organizací (OSA, OAA-S, DILIA, Intergram, Gestor) napomohly k pochopení řady sporných témat a problémů, přičemž mnohé z nich se vyjasnily i v následné diskuzi.

Dalším materiálem, k němuž byly mj. i ze strany AMG vypracovány v květnu 2011 připomínky, se stal návrh směrnice Evropské unie o některých povolených způsobech využití tzv. osiřelých děl a později i Rámcová pozice České republiky k této směrnici. AMG zahrnula v konečné fázi připomínkového řízení do svého konceptu také návrhy Svazu knihovníků a informačních pracovníků a Národní knihovny ČR. V dalších měsících byla směrnice na základě prvních připomínek zčásti revidována a poskytnuta k dalšímu připomínkovému řízení. Na konci října 2011 odeslala AMG na OAP MK ČR doplňky k této revidované podobě.

V prosinci 2011 pak byla AMG ze strany OAP MK ČR doručena výzva ke jmenování zástupce do pracovní skupiny pro přípravu novely autorského zákona. AMG nominovala stejné odborníky, kteří se na přípravě legislativních předpisů z této oblasti podíleli již v minulém období, tj. Mgr. Martina Sekeru, Ph.D. a Mgr. Kateřinu Musílkovou z Národního muzea.

Prakticky po celý rok 2011 zůstala v centru pozornosti AMG také novelizace zákonných norem v oblasti památkové péče, zejména archeologická část novely zákona č. 20/1987 Sb., o památkové péči a návrh související prováděcí vyhlášky. Na přípravě uvedených předpisů se v rámci pracovní skupiny při odboru památkové péče Ministerstva

kultury (OPP MK ČR) podílel jako zástupce AMG také PhDr. František Frýda ze Západočeského muzea v Plzni, který pak výkonné orgány AMG – Senát a Exekutivu AMG – s výsledky jednotlivých jednání pravidelně seznamoval. Cílem novely památkového zákona bylo především posílit vliv státní správy v oblasti archeologické památkové péče, a to formou registrace veškerých archeologických výzkumů v rámci Národního památkového ústavu a zřízení archeologických komisí se značnými pravomocemi při ministerstvu kultury i v jednotlivých krajích, a dále zprůhlednit činnost archeologických pracovišť působících mimo oblast státní správy či samosprávy (vymežit jejich územní působnost, stanovit pravidla výběrových řízení na archeologické výzkumy atd.).

Zatímco první teze památkového zákona prošly připomínkovým řízením už v roce 2010, v letních a podzimních měsících roku 2011 bylo ze strany OPP MK předloženo k připomínkám již paragrafované znění novely zákona. AMG poskytla své náměty k novele v průběhu října 2011 po jednání nově vytvořené pracovní skupiny tvořené PhDr. Luděkem Benešem, PhDr. Františkem Frýdou a Mgr. Miroslavou Šmolíkovou. Doposud však nebyla ze strany OPP MK ČR vyrozuměna, zda a nakolik byly její připomínky akceptovány. Dle dostupných informací měl být materiál předložen k jednání do vlády k 30. listopadu 2011, byl však Legislativní radou vlády v navržené podobě odmítnut. Přesto je nadále proponován záměr schválit novelu zákona v nejbližších měsících tak, aby mohla vstoupit v platnost k 1. červenci 2012.

V závěru roku pak na podnět náměstkyně ministra kultury PhDr. Anny Matouškové byl do pracovní skupiny pro přípravu nového památkového zákona nominován za AMG opět PhDr. František Frýda.

V pracovní skupině Dobrovolnictví v kultuře, která se výrazně podílí na přípravě novely zákona o dobrovolnictví, zastupuje AMG Anna Komárková, BBus (Hons). AMG vyjádřila svůj názor k návrhu novely koncem června 2011, přičemž v připomínkách akceptovala i potřeby veřejných knihoven. Stanovisko AMG bylo předáno koordinátorce Evropského roku dobrovolnictví (ERD) na Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT), které později vyzvalo k veřejné diskuzi k návrhu novely zákona o dobrovolnictví na webových stránkách ministerstva.

Základní teze novely zákona zpracovala Legislativní skupina v rámci projektu ERD 2011, jejíž členkou je za AMG rovněž Anna Komárková, BBus (Hons). Novela je zaměřena na přesné vymezení působnosti a definici pojmů v oblasti dobrovolnictví, na zlepšení prostředí pro organizované dobrovolnictví (včetně možnosti akreditace příspěvkových organizací jako vhodných institucí pro dobrovolnickou práci) a na dobrovolnickou službu jako specifickou formu organizovaného dobrovolnictví. Počátkem roku 2012 by pak měly být zahájeny práce na paragrafovaném znění novely.

V červnu 2011 vypracovala AMG stanovisko ke Koncepci památkové péče na období 2011–2016, které předložila OMG MK ČR. Její připomínky byly tentokrát z velké části přijaty.

V rozsáhlé a stále dosti problematické oblasti zákona o archivnictví a spisové službě a souvisejících předpisů nedošlo k žádnému pokroku ani vývoji. Stále přetrvávají některé zásadní rozpory mezi režimem nakládání se sbírkami archivní povahy (archiváliemi) v muzeích stanoveným v zákoně č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy s pravidly obsaženými v zákoně č. 499/2009 Sb., o archivnictví a spisové službě. AMG své připomínky v tomto smyslu zopakovala a zdůraznila ve stanovisku, které zaujala k návrhu novely tohoto zákona, týkající se však především digitalizovaných archiválií, a které zaslala na základě výzvy na OMG MK ČR v srpnu 2011.

V první polovině roku 2011 probíhaly práce na konečné podobě *Dokumentu o profesi konzervátora-restaurátora*, jenž Komise konzervátorů-restaurátorů AMG (KKR) předložila na zasedání Senátu AMG v prosinci 2010. Dokument tehdy nebyl přijat a byl vrácen Komisi k přepracování. Na společném jednání zástupců KKR a Exekutivy AMG, které se konalo 30. června 2011, byla posuzována již upravená podoba dokumentu a přes určité rozpory v některých definicích či klauzulích nakonec obě strany došly ke konsensu. Pověřená členka KKR Mgr. Dana Modráčková z Regionálního muzea v Chrudimi text znovu přepracovala a po odstranění posledních nedostatků, na něž upozornila Exekutiva AMG, byla definitivní podoba dokumentu předložena ke schválení senátu na jeho zasedání 20. září 2011. Senát AMG po diskuzi Dokument skutečně přijal. Jde však o dokument doporučující, nikoliv závazný, neboť AMG nemůže svým členům nic nařizovat.

5. Muzeologie a vzdělávání muzejních pracovníků v roce 2011

V roce 2011 skončil IX. ročník základního kurzu Školy muzejní propedeutiky (ŠMP). Kurzy navštěvovalo 41 posluchačů, z nichž studium zakončilo složením zkoušky 28 frekventantů. Kromě základního kurzu byl v roce 2011 ukončen také kurz nástavbový, věnovaný muzejnímu výstavnictví. Kurz navštěvovalo 35 posluchačů, z nichž jej absolvovalo 19 frekventantů. V říjnu 2011 byl zahájen X. ročník ŠMP (2011/2012), kdy bylo do základních kurzů přijato 72 posluchačů do dvou paralelních tříd. Výuka probíhala, jako v předchozích letech, v prostorách Národního muzea – Českého muzea hudby a organizačně ji zajišťoval Sekretariát AMG. Pro školní rok 2010/2011 bylo z důvodu nárůstu nákladů na administrativní zajištění ŠMP navýšeno kurzovné v základním a nástavbovém kurzu pro členská muzea AMG ze 700 na 1 500 Kč, pro nečleny AMG z 1 200 Kč na 2 000 Kč.

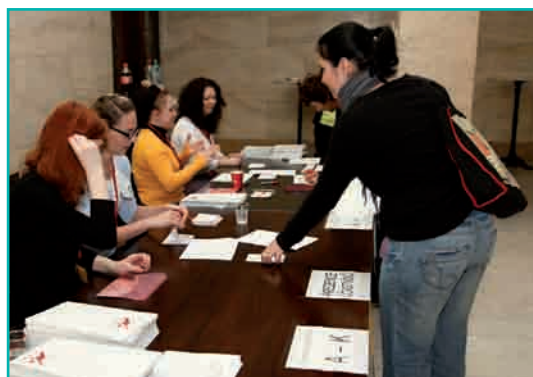
Problematika Školy muzejní propedeutiky byla diskutována na setkáních lektorů školy, kdy začal být připravován učební text pro nástavbový kurz muzejního výstavnictví.

V roce 2011 proběhla též celá řada dílčích seminářů, věnovaných profesionalizaci muzejních pracovníků, na jejichž organizaci se AMG podílela. Příkladem může být seminář „Autorský zákon v muzejní praxi“ uspořádaný AMG v Národním muzeu dne 28. dubna 2011 a seminář „Veřejnost a archeologické nálezy“ pořádaný v Národním archivu na Chodovci dne 11. října 2011.

Oblasti vzdělávání se výrazně dotýká i *Dokument o profesi restaurátora-konzervátora*, který definuje vhodné kvalifikační standardy kladené na tuto pozici.

Zatím bez konkrétního výsledku proběhlo úvodní jednání s PaedDr. Marií Rauchovou z MŠMT o zapojení AMG do přípravy Národní strategie podpory klíčových gramotností v ZV a připomínkování curricula RVP ZV. MŠMT připravuje standardy pro výuku dějepisu a občanské výchovy na ZŠ a SŠ. Do Poradního sboru MŠMT pro výuku dějepisu byl za AMG nově nominován PhDr. Pavel Douša, Ph.D. v souvislosti s realizací projektu „Dotkni se 20. století“.

Ve dnech 3.–4. listopadu 2011 proběhlo v Brně v Kongresovém sálu na Výstavišti již VII. celorepublikové kolokvium na aktuální téma českého muzejnictví, tentokrát pod názvem „Muzea pro všechny. Handicapovaní a dobrovolníci v kulturních institucích ČR.“. Konference byla zaměřena na problematiku handicapovaných návštěvníků a nabídku muzeí pro tuto specifickou skupinu, a také na problematiku dobrovolnictví, jelikož rok 2011 byl vyhlášen Evropským rokem dobrovolnictví a AMG se prostřednictvím svého zástupce do aktivit k tomuto tématu významně zapojila. Jednání brněnského kolokvia zahájily čtyři ženy. Za AMG její předsedkyně PhDr. Eva Dittertová, jejíž vystoupení nebylo jen formálním zahájením, ale spíše obsáhlejším úvodem do problematiky s příklady z praxe a nastíněním hlavních problémů. Náměstkyně ministra kultury PhDr. Anna Matoušková ocenila tradici kolokvií, která jsou inspirativním setkáním nad důležitými tématy. Předsedkyně Českého výboru ICOM PhDr. Zuzana Strnadová připomněla, že ČV ICOM v minulém období vydal ve spolupráci s AMG brožuru *Muzea pro všechny*, dle níž bylo kolokvium také pojmenováno. Ředitelka OMG MK ČR PhDr. Magda Junková zdůraznila v souvislosti s tématem kolokvia otázku lidskosti a překonávání egoismu. Úvod do problematiky Handicapovaní a dobrovolníci v paměťových institucích ČR pak učinila svým samostatným vystoupením PhDr. Anna Matoušková. Dagmar Lanzová zastupující Národní radu osob se zdravotním postižením odkázala na legislativu a přístup k památkovým objektům. Na její příspěvek navázala Milena Antonovičová z téže instituce a upozornila na potřebu bezbariérového přístupu pro 30 % populace, a to nejen pro osoby s postižením, ale také pro rodiče s malými dětmi a seniory. O tom, jak jsou přístupná muzea v ČR pro imobilní návštěvníky, informoval ve svém příspěvku PhDr. František Šebek, jenž shrnul výsledky šetření, které zadal studentům univerzity v Pardubicích. Tomáš Lanc z Pražské organizace vozíčkářů o. s. na příkladu Národní technické a Městské knihovny v Praze ukázal na problém monitoringu přístupnosti kulturních institucí a na potřebu spolupráce s cílovou skupinou. Další referující – Pavel Wiener z Oblastního spolku ČČK Hradec Králové, zdůraznil



další rovinu problému. Nejde jen o technické odstranění bariér, ale i komunikaci. Mgr. Aleš Česal prezentoval příspěvek Centra pro prezentaci kulturního dědictví při Národním muzeu. Zabýval se zkušenostmi z práce s neslyšícími. Mgr. Vladěna Sýkorová ze Sdružení Hapestetika uvedla zkušenosti s výstavami pro nevidomé. Mgr. Alice Stuchlíková z katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity představila projekt mobilní galerie a její využití v Domovech pro seniory a v Domovech pro lidi s postižením. Problematika dobrovolníků byla otevřena vystoupením Susan Raikes z Britského muzea. V tomto muzeu pracuje dobrovolníků více než zaměstnanců (v roce 2010 jich bylo evidováno 1 000). V další části programu byl představen mezinárodní projekt Make Able, jehož cílem je práce s mentálně handicapovanými formou interaktivních vzdělávacích programů a sdílení mezinárodních zkušeností. Přestože se projekt týká muzeí jen okrajově, i zde bylo možno najít zajímavé inspirace. Mgr. Petra Krňanská představila program Grundtvig, jenž podporuje mezinárodní spolupráci kulturních institucí a především celoživotní vzdělávání dospělých. Mgr. Milan Jančo z Národního památkového ústavu zprostředkoval dobré zkušenosti z muzeí v USA v přístupu k návštěvníkům s omezenou schopností pohybu a orientace. Mgr. Pavla Vykoupilová představila projekty s mentálně handicapovanými dětmi, mládeží a dospělými v Metodickém centru pro muzejní pedagogiku při MZM v Brně. Kateřina Rozinková prezentovala mobilní haptický model relikvíáře sv. Maura, jenž je využíván v místě vystavení originálu – na Bečově v programech pro handicapované i pro děti. Vladimír Martinec z firmy Promotion & Education představil možnosti využití audio-video průvodců handicapovanými návštěvníky, pro něž je možno vytvářet speciální obsah, zohledňující jejich potřeby, včetně znakové řeči či upozornění na nebezpečí na cestě po objektu. První den jednání zakončily příspěvky zástupců MŠMT ČR a MV ČR k problematice dobrovolnictví. Druhý konferenční den seznámil s rolí dobrovolníků při programech s handicapovanými v Metodickém centru pro muzejní pedagogiku při MZM v Brně vedoucí centra Mgr. Tomáš Drobný. PhDr. Eva Lukášová informovala o tom, jaké typy dobrovolnických aktivit je možno podpořit z programu Culture a nastínila nový trend – rodinné dobrovolnictví. Mgr. Kateřina Doležalová z NIPOS mimo jiné upozornila, že rok 2012 byl vyhlášen Rokem aktivního stárnutí a lze předpokládat, že pracovní skupina vytvořená v rámci Evropského roku dobrovolnictví se bude v následujícím období věnovat problematice seniorů. PhDr. Jindřiška Gregoriniová z téže instituce se věnovala obecným parametrům dobrovolnictví v kulturních institucích – pojištěním dobrovolníků, podobou smluv. Všichni účastníci kolokvia obdrželi publikaci *Dobrovolníci pro kulturu. Dobrovolnická činnost v kulturních organizacích*, kterou vydal Institut umění – Divadelní ústav za využití programu Culture. Zajímavou zahraniční inspirací byly zkušenosti vídeňského přírodovědného muzea zprostředkované Astrid Hille. Magdalena Müllerová seznámila s iniciativou České kanceláře programu Culture a Institutu umění v práci s dobrovolníky a zprostředkováním uměleckých děl seniorům. Zkušenosti se snahou o sofistikovaný přístup k získávání dobrovolníků a práci s nimi představila Mgr. Pavla Obrovská z Moravské galerie v Brně. Mgr. Petr Svoboda z NPÚ odkazem na zkušenosti s opravami hradů připomněl dlouholetou tradici dobrovolnické práce v ČR a představil zároveň přeshraniční projekt podpořený z programu Culture. Jaké je to být dobrovolníkem, a to ještě v krizové situaci, přednesl Mgr. Martin Sovák ze Státního oblastního archivu v Praze na příkladu zapojení do záchranné mise v Kolíně nad Rýnem, kde došlo v roce 2009 ke zřícení budovy archivu a cenné materiály potřebovaly rychlou a fundovanou pomoc. Jak se stát dobrovolníkem, ukázal Libor Karásek na projektu Slavonická řemesla. Život v malé obci, malé děti a požadavek smysluplného trávení volného času, ho přivedl k dobrovolnictví jako nutnosti. Součástí kolokvia bylo i paralelní jednání účastníků projektu Make Able a v souvislosti s ním pořádané workshopy. Společenské setkání, kde byl prostor pro neformální rozhovory, proběhlo ve večerních hodinách prvního dne v Moravském zemském muzeu. Souhrnná zpráva o kolokviu byla publikována ve Věstníku AMG č. 6/2011.

6. Odborné a informační činnosti v roce 2011

Oborové databáze

AMG pokračovala i v roce 2011 s tvorbou oborových databází. Obsah základní databáze AMG – Adresář muzeí a galerií ČR byl pravidelně aktualizován také v průběhu roku prostřednictvím online formuláře v provozu nové centrální databáze na Internetu. V rámci příprav dalšího vydání tištěného adresáře byly v závěru roku 2010 instituce vyzvány k doplnění kontaktů a údajů o muzejních knihovnách, a také ke kontrole již prezentovaných dat. V roce 2011 byl vydán Adresář muzeí a galerií v České republice pro období 2011–2012 v nákladu 1 200 kusů a rozeslán do všech členských a spolupracujících organizací AMG. Nové vydání adresáře obsahuje 1 039 hesel s aktuálními informacemi a kontaktními údaji muzeí, galerií a jejich poboček, nacházejících se na území České republiky. Adresář je vítaným pomocníkem nejen při vzájemné komunikaci muzeí a galerií, ale slouží i subjektům činným v oblasti cestovního ruchu, školám, ostatním kulturním institucím apod. Dotazník pro aktualizaci údajů je ke stažení na internetových stránkách AMG na adrese <http://www.cz-museums.cz>, kde je k dispozici v sekci Aktualizace adresáře i návod pro jeho vyplnění. Vyplněné dotazníky nebo pouze výčet údajů, které se o muzeu/galerii změnily, je možné zasílat na Sekretariát AMG v průběhu celého roku.

Muzea a galerie byly také vyzvány k poskytnutí údajů do databáze výstav a kulturních událostí. Výstup z této databáze je pravidelně v dvouměsíčních intervalech publikován jako příloha „Kalendárium kulturních událostí“ ve Věstníku AMG; nově je přehled výstav prezentován také na webových stránkách AMG v sekci Přehled konaných výstav.

Muzeím a galeriím byl též v závěru roku 2011 rozeslán formulář „Kalendárium akcí pro prezentaci na internetových stránkách AMG“, který slouží jako podklad pro zveřejnění akcí muzeí a galerií na webu AMG v sekci Dění v oboru. Do formuláře je možné vyplňovat všechny plánované akce pro daný rok – termíny seminářů, konferencí, přednášek atp. Zároveň je možné na internetových stránkách AMG prezentovat nově vydané publikace, sborníky z konferencí a seminářů a další zajímavé informace z činnosti muzejních institucí v České republice.

Ediční činnost

- ♦ Výroční zpráva IX. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2010. ISBN 978-80-86611-43-3, náklad 800 ks, cena 98 Kč;
- ♦ Pražská muzejní noc 2011. ISBN 80-86611-44-0, náklad 35 000 ks, zdarma;
- ♦ Výroční zpráva Asociace muzeí a galerií ČR 2010. ISBN 978-80-86611-45-7, náklad 400 ks, cena 55 Kč;
- ♦ Muzea, autorský zákon a digitalizace. VI. celorepublikové kolokvium na aktuální téma českého muzejnictví, Brno, 2.–3. listopadu 2010. Sborník příspěvků z VI. celorepublikového kolokvia pořádaného Asociací muzeí a galerií ČR v roce 2010. ISBN 978-80-86611-42-6, náklad 600 ks, cena 65 Kč;
- ♦ Adresář muzeí a galerií v České republice pro období 2011–2012. ISBN 978-80-86611-46-4. ISSN 1212-9348, náklad 1 200 ks, cena 100 Kč;
- ♦ Konzervování a restaurování kovů. Ochrana předmětů kulturního dědictví z kovů a jejich slitin. ISBN 978-80-86611-38-9 (AMG), ISBN 978-80-86413-70-9 (TMB), náklad 1 000 ks, cena 650 Kč.



7. Vnitřní chod AMG v roce 2011

AMG zaměstnávala v roce 2011 tři, resp. čtyři zaměstnance na plný pracovní úvazek. Funkci výkonné ředitelky AMG vykonávala v průběhu celého roku Anna Komárková, BBus (Hons). Na pracovní pozici redaktorky Věstníku AMG a tajemnice Národní soutěže muzeí Gloria musaealis působila Mgr. Malvína Brychová, která byla od srpna 2011 v pracovní neschopnosti a v závěru roku posléze nastoupila na mateřskou dovolenou. V srpnu 2011 proto byla na její pozici přijata na dobu určitou jednoho roku Mgr. Blanka Šimečková. Knihovnu AMG, Školu muzejní propedeutiky, agendu spojenou s oborovými a odbornými komisemi AMG a správu webových prezentací AMG měla na starost ze své pracovní pozice Michaela Buriánková, BBus (Hons). Účetnictví AMG bylo vedeno na základě smluvního vztahu firmou DAT Ekonomik s. r. o. Správa počítačové sítě a IT služby byly zajišťovány Bc. Martinem Čarkem na základě smluvního vztahu s firmou Artfix.

V roce 2011 dále probíhaly katalogizační a archivní práce na Sekretariátu AMG. Materiály k devíti uplynulým ročníkům Národní soutěže muzeí Gloria musaealis (příhlášky, protokoly a další podklady) byly nově uspořádány a přehledně uloženy podle číselné řady pro jednoduché vyhledávání. Také byl zkompletován digitální archiv soutěže obsahující fotografie projektů, záznamy ze slavnostního předávání, korespondenci, jednací a soutěžní řady jednotlivých ročníků, elektronické podklady pro výroční zprávy apod. Tyto materiály jsou nyní uloženy na serveru AMG. Pokračovalo také zpracovávání knihovního fondu, který se stále rozrůstá a který ke konci roku 2011 již obsahoval na 1 700 knižních položek a 1 100 kusů periodických titulů. Další archivace se týkala Školy muzejní propedeutiky, zejména absolventských prací. Od jejího prvního ročníku je součástí úspěšného ukončení kurzu i závěrečná práce. Tyto texty jsou uloženy na Sekretariátu AMG a jejich počet (vzhledem k tomu, že jsou vždy odevzdávány ve dvou kusech) dosáhl čísla 810. Byla vytvořena nová databáze, v níž jsou základní záznamy k jednotlivým absolventským pracím pro snadnou orientaci, a tištěné exempláře uloženy do archivních krabic. Zároveň byl zkompletován archiv jejich elektronických verzí, který je nyní také uložen na serveru AMG.

8. Vnější vztahy AMG v roce 2011

V roce 2011 se AMG již tradičně účastnila činnosti Českého komitétu Modrého štítu (ČKMŠ). Komitét je sdružení českých, tzv. „paměťových“ profesních asociací (archivů, knihoven, muzeí a památkové péče), a je součástí mezinárodní nevládní organizace, která usiluje o preventivní opatření na ochranu, pohotovou pomoc ve stavu nouze,

případně následnou záchranu kulturního dědictví ohroženého válkou, přírodními katastrofami nebo selháním člověka, vandalismem či terorismem. Jeho působnost není dána jen hranicemi České republiky – v součinnosti s jinými národními komitáty pomáhá podle svých možností všude tam, kde je zapotřebí: při nápravě škod po vlně tsunami v jihovýchodní Asii či při vyzvedání materiálu ze zhrouteného archivu v Kolíne nad Rýnem. Ve šťastných chvílích všedního dne nerušeného mimořádnými událostmi se soustředí na preventivní opatření. K nim patří pořádání pravidelných seminářů k problematice ochrany kulturního dědictví. S takovým záměrem uspořádal komitát 11. října 2011 ve spolupráci s Národním archivem v Praze na Chodovci celodenní seminář na téma „Veřejnost a archeologické nálezy“. Ze semináře by měl být v roce 2012 vydán sborník příspěvků na CD ROM. Souhrnná zpráva předsedkyně ČKMŠ PhDr. Jany Součkové, CSc., byla publikována ve Věstníku AMG č. 6/2011.

V roce 2011 pokračovala dohoda s Národním památkovým ústavem o vzájemném uznávání průkazek členů AMG, pracovníků NPÚ a členů ICOMOS. Veškeré informace jsou prezentovány na internetových stránkách AMG. Stejně tak je zde publikována zpráva o dohodě se Svazem muzeí na Slovensku, jejíž součástí je od roku 2001 také vzájemné uznávání členských průkazů AMG a ZMS.

Spolupráce s kraji se uplatňuje zejména při pořádání Národního zahájení Festivalu muzejních nocí a s Asociací krajů ČR probíhala spolupráce v rámci přípravy novely památkového zákona. Předsedou Komise rady AK ČR pro kulturu a památkovou péči se stal Ing. Tomáš Škaryd, kterému byla prostřednictvím oficiálního dopisu nabídnuta možnost setkání se zástupci AMG, které by se mělo uskutečnit na počátku roku 2012.

V květnu 2011 se v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem u příležitosti Senátu Rady galerií ČR sešli zástupci AMG a RG ČR. Smyslem setkání bylo otevřeně diskutovat o problémech oboru a především se domluvit na společných tématech, při jejichž řešení by měla obě sdružení postupovat jednotně. Byla nastíněna témata možné budoucí spolupráce AMG a RG ČR, zejména v oblasti legislativy a digitalizace. Zástupci obou institucí se rovněž dohodli na pravidelném setkávání a účastech na Senátech AMG i RG ČR. O tomto jednání byl publikován článek ve Věstníku AMG č. 3/2011, který připravila PhDr. Eva Dittertová.

Roční setkání Sdružení asociací muzeí v Evropě (NEMO) bylo svoláno do Athén ve dnech 11.–13. listopadu 2011, kterého se tentokrát zástupce AMG nezúčastnil zejména proto, že bylo změněno plánované datum a hlavně trvala stávková situace v Řecku. Setkání bylo připraveno ve spolupráci s řeckým ministerstvem kultury a turistiky v Byzantském a křesťanském muzeu. V první části byla na programu situace v řeckých muzeích, zejména v době krize, o projektech umožňujících spolupráci soukromého sektoru a muzeí (např. Pireus Bank Group Cultural Foundation, vytvořený systém podpory z bankovního sektoru). Dalším tématem bylo roční evropské téma dobrovolnictví, zejména ve vztahu k projektu „Management dobrovolníků v kulturních institucích“. Dalším diskutovaným materiálem bylo téma navržené v Nizozemí ke stanovení sociálního významu muzeí ve společnosti. Byly stanoveny a definovány hlavní hodnoty: sbírky, propojování, edukace, poznání a ekonomika. V závěrečných jednáních byl stanoven program pro rok 2012 a také vyjádřena nutnost zapojit se aktivně jak institucionálně, tak individuálně do hnutí na podporu zařazení role muzeí do projektu Kreativní Evropa 2014–2020. Všichni členové NEMO byli vyzváni účastnit se kampaně We are more, vyzývající evropské orgány k větší finanční podpoře nejenom umění, ale i muzeí, jako stabilních kreativních institucí. K výzvě je možné se připojit i osobně na <http://www.wearmore.eu/manifesto>.

Rok 2011 byl vyhlášen Radou ministrů EU Evropským rokem dobrovolnictví (ERD). Gestorem ERD v České republice a koordinátorem všech akcí a projektů se stalo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR, které na přípravě tohoto roku intenzivně spolupracovalo také s dalšími resorty. Zahajovací konference v Berouně v prosinci 2010 vygenerovala 10 sekcí, ve kterých se dobrovolníci realizují. V rámci ERD byla ustavena také pracovní skupina Dobrovolnictví v kultuře, jejíž první setkání se uskutečnilo na počátku února 2011 v prostorách NIPOS, který se ujal funkce sekretariátu skupiny. Členy pracovní skupiny se stali zástupci o. s. a kulturních organizací (zejména paměťových institucí), které s dobrovolníky spolupracují. Jednání skupiny se pravidelně účastnil také zástupce Ministerstva kultury ČR. Pracovní skupina hned na počátku definovala tematické okruhy, kterými se chtěla v rámci ERD zabývat. Jednalo se o přípravu definice dobrovolnictví v kultuře a přínosu dobrovolnické práce v kulturních institucích, novelizaci zákona č. 1978/2002 Sb., o dobrovolnické službě ve vazbě na specifiku dobrovolnictví v kultuře, vytvoření metodiky práce s dobrovolníky v kulturních institucích a přípravu publikace s příklady dobré praxe. Zástupcem Asociace muzeí a galerií ČR v pracovní skupině Dobrovolnictví v kultuře se stala výkonná ředitelka AMG Anna Komárková, BBus (Hons), která se účastnila v průběhu roku 2011 také jednání Legislativní skupiny ERD, jež měla za úkol připravit novelu zákona o dobrovolné službě, resp. věcný záměr nového zákona o dobrovolnictví, který by měl být v průběhu roku 2012 připomínkován.

Mezi hlavní výstupy ERD v roce 2011 patří Sborník příkladů dobré praxe, Hodnotící zpráva MŠMT o stavu dobrovolnictví v roce 2011, příprava novelizace zákona o dobrovolnictví, portál <http://www.dobrovolnik.cz> a Databáze dobrovolnických příležitostí, která byla spuštěna v listopadu 2011. Mediálním vyvrcholením celého roku byl Týden dobrovolnictví, který probíhal v prostorách Národního muzea – Českého muzea hudby od 31. října do 7. listopadu 2011. Mezi oficiální akce pořádané v rámci ERD bylo zařazeno také VII. kolokvium AMG v Brně. Skupina Dobrovolnictví v kultuře se podílela na přípravě publikace *Dobrovolníci pro kulturu. Dobrovolnická činnost v kulturních organizacích*, kterou vydal Institut umění – Divadelní ústav. Publikace, jejíž součástí se stalo i CD se základními

metodickými a praktickými materiály pro práci s dobrovolníky v kulturních institucích, byla v listopadu 2011 k dispozici účastníkům kolokvia a členům AMG. Na velký zájem o problematiku dobrovolnictví v kulturní sféře poukázala skutečnost, že publikace byla na konci roku 2011 již téměř rozebrána a pro rok 2012 je proto počítáno s jejím dotiskem. Ve spolupráci s pracovní skupinou Dobrovolníci v kultuře začal NIPOS v druhé polovině roku zpracovávat Metodické doporučení pro dobrovolnictví v kultuře a umění, přičemž práce na tomto materiálu přesáhnou také do roku 2012. V prosinci 2011 se v Plzni uskutečnila závěrečná mezinárodní konference ERD, na níž bylo konstatováno, že všechny ustavené pracovní skupiny chtějí pokračovat v započaté práci a věnovat se tématu dobrovolnictví i v roce 2012.



První místopředseda AMG PhDr. Luděk Beneš se zúčastnil jubilejního 20. setkání pracovníků českých, bavorských, saských a rakouských muzeí, které se konalo ve dnech 6.–8. října 2011 v Norimberku na téma „Stavět a tvořit muzea“. Podrobná zpráva o průběhu konference byla otištěna na stránkách Věstníku AMG č. 6/2011. V červenci 2011 se uskutečnila na Sekretariátu AMG společná schůzka zástupců Exekutivy AMG, Collegia Bohemica, o. p. s. a zástupců muzejních asociací Rakouska, Saska a Bavorska. Hlavním tématem jednání bylo 20. setkání v Norimberku a příprava 21. konference, která by se měla na podzim 2012 uskutečnit v Ústí nad Labem. Byla zde diskutována témata, kterým by se toto setkání mělo věnovat.



Faktografická část

A. Stav a změny členské základny AMG v roce 2011

Asociace muzeí a galerií ČR je občanským sdružením ve smyslu zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů. AMG má ve svých stanovách kodifikovány tři druhy členství, a to členství řádné (pro sbírkotvorné instituce a jiné právnické osoby působící v oblasti muzejnictví), členství individuální a čestné (pro fyzické osoby, které byly nebo jsou činné v muzejnictví nebo v příbuzných oborech na území České republiky).

Na počátku roku 2011 měla AMG 69 individuálních, 9 čestných a 277 řádných členů. V průběhu roku 2011 Senát AMG přijal na základě přihlášek 5 řádných a 15 individuálních členů; na návrh Exekutivy AMG schválil Senát přijetí 2 čestných členů. Senát AMG dále svým hlasováním rozhodl o vyloučení 1 řádného člena z důvodu opakovaného neplacení členských příspěvků; 2 instituce z AMG na vlastní žádost vystoupily a 1 řádný člen se stal organizační složkou dalšího řádného člena AMG. K 31. prosinci 2011 bylo registrováno 84 individuálních, 11 čestných a 278 řádných členů.

Druh zřizovatele	Celkem muzea v ČR	Členská muzea AMG	tj. v %
Ministerstvo kultury ČR	19	19	100,00 %
Kraj	97	83	85,57 %
Město nebo obec	268	114	42,54 %
Jiné ministerstvo	6	5	83,33 %
Památkový ústav	9	2	22,22 %
Podnikatelský subjekt	54	13	24,07 %
Nevládní nezisková organizace	70	23	32,86 %
Soukromá osoba	41	6	14,63 %
Církev či náboženská společnost	10	5	50,00 %
Vysoká škola	10	6	60,00 %
Jiný zřizovatel	14	2	14,29 %
Celkem	598	278	46,49 %

B. Stav, změny a personální obsazení orgánů AMG v roce 2011

Exekutiva AMG

Předsedkyně AMG: PhDr. Eva Dittertová (Národní muzeum – Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur)

I. místopředseda AMG: PhDr. Luděk Beneš (Muzeum Mladoboleslavska v Mladé Boleslavi)

II. místopředsedkyně AMG: PhDr. Helena Koenigsmarková (Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze)

Členové Exekutivy: PhDr. Jana Hutníková (Muzeum Českého lesa v Tachově), PhDr. Pavel Douša, Ph.D., (Národní muzeum – Historické muzeum), Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně), PhDr. Zita Suchánková (Středočeské muzeum v Rostokách u Prahy)

Členové Exekutivy s hlasem poradním: Ing. Milena Burdychová (Regionální muzeum v Chrudimi, předsedkyně Revizní komise AMG; do srpna 2011), Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně, předseda Revizní komise AMG; kooptován do funkce z rozhodnutí Senátu AMG od 20. září 2011), Anna Komárková, BBus (Hons) (výkonná ředitelka AMG)

Zasedání v roce 2011:

Exekutiva AMG se za rok 2011 sešla celkem čtrnáctkrát: 12. ledna, 10. února, 10. března, 21. března, 18. dubna, 23. května, 7. června, 30. června, 27.–28. července, 1. září, 20. září, 19. října, 21. listopadu a 1. prosince.

Pro potřeby přímého kontaktu si Exekutiva AMG rozdělila jednotlivé Krajské sekce AMG a sféry kompetencí v rámci AMG:

PhDr. Luděk Beneš – Středočeská a Olomoucká krajská sekce; koncepční činnost a legislativní aktivity

PhDr. Eva Dittertová – Jihočeská a Ústecká krajská sekce; koncepční činnost a vnitřní chod AMG

PhDr. Pavel Douša, Ph.D. – Moravskoslezská krajská sekce a Krajská sekce Vysočina; vnější vztahy, muzeologie a vzdělávání

PhDr. Jana Hutníková – Karlovarská a Plzeňská krajská sekce; Věstník AMG, ediční činnost

Mgr. Irena Chovančíková – Jihomoravská a Zlínská krajská sekce; Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, propagace a popularizace muzejnictví

PhDr. Helena Koenigsmarková – Liberecká krajská sekce a Krajská sekce hlavního města Prahy; vnější vztahy, kontakt se zahraničím (NEMO)

PhDr. Zita Suchánková – Královéhradecká a Pardubická krajská sekce; vnitřní chod AMG

Senát AMG

Dle Stanov AMG jsou členy Senátu s hlasem rozhodovacím členové Exekutivy AMG, předsedové krajských sekcí a komisí a představitelé institucí zařazených do 1. kategorie členských příspěvků dle § 10 odst. 7. Členy Senátu s hlasem poradním jsou předsedové oborových a regionálních kolegií, členové revizní komise a výkonný ředitel.

Zasedání v roce 2011:

Senát zasedal v průběhu roku 2011 celkem čtyřikrát: ve dnech 10. března, 23. května, 20. září a 1. prosince.

Krajské sekce AMG

Krajská sekce hlavního města Prahy

Předsedkyně sekce: PhDr. Zuzana Strnadová, Muzeum hlavního města Prahy, datum volby: 15.12.2009

Zasedání v roce 2011:

30.3.2011, Praha – informace z jednání Senátu AMG, příprava Pražské muzejní noci, diskuze na aktuální témata.

Středočeská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. David Hroch, Městské muzeum Sedlčany, datum volby: 24.11.2009

Zasedání v roce 2011:

19.4.2011, Rostoky u Prahy – tématem zasedání byly sbírky a účetnictví, digitalizace sbírek.

18.10.2011, Rostoky u Prahy – tématem zasedání byla správa sbírek, dotace a granty, právní podpora.

Jihočeská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Pavel Šafr, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, datum volby: 21.1.2010

Zasedání v roce 2011:

16.3.2011, České Budějovice – informace z jednání Senátu AMG.

Další činnost orgánu AMG: Muzejní studijní exkurze „Krajem husitského trojměstí“.

Plzeňská krajská sekce

Předsedkyně sekce: Mgr. Dagmar Viletová, Městské muzeum ve Zbiroze, datum volby: 2.12.2009

Zasedání v roce 2011:

6.12.2011, Plzeň – účast většiny muzeí Plzeňské krajské sekce. Úvodem byli představeni – nový člen sekce Ing. Václav Zahradka z Muzea drezin Čachrov a RNDr. Zbyněk Navrátil, ředitel Městského muzea ve Stříbře. Mezi hlavní témata setkání patřila aktuální muzejní legislativa – probíraly se zákony o účetnictví (problematika nákupu sbírek v muzeích), novelizace autorského a památkového zákona (problematika archeologických nálezů). Zprávy ze Senátu AMG věnované novinkám z oblasti muzejní statistiky, zejména o projektu Benchmarking muzeí. Příprava a výzva k časnému přihlášení do Festivalu muzejních nocí a Národní soutěže muzeí Gloria musaealis v roce 2012. Výzva k připomínkování Stanov AMG. Seznámení se zajímavostmi z kolokvia v Brně a pozvánka na Sněm v Opavě 2012.

Karlovarská krajská sekce

Předseda sekce: Ing. Jaromír Bartoš, Městské muzeum Mariánské Lázně, datum volby: 29.1.2010

Zasedání v roce 2011:

6.9.2011, Aš – zprávy ze zasedání Senátů AMG, seznámení s rekonstrukcí knihovny a muzea Aš, informace o sloučení organizací a tvorbě nových expozic, informace o převzetí chebského hradu městem Cheb a jeho provozování, možnosti spolupráce muzeí při vydávání sborníku, plán výstav na rok 2012.

Ústecká krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Milan Rosenkranc, Oblastní muzeum v Děčíně, p. o., datum volby: 10.12.2009

Zasedání v roce 2011:

7.12.2011, Ústí nad Labem – zprávy ze Senátu AMG, plánované akce muzeí, statistika, seznámení s připravovanou expozicí Collegia Bohemica, o. p. s.

Liberecká krajská sekce

Předsedkyně sekce: Mgr. Petra Hejralová, Městské muzeum v Železném Brodě, datum volby: 23.2.2010

Zasedání v roce 2011:

23.11.2011, Železný Brod – na zasedání se představili noví ředitelé dvou členských institucí AMG, Ing. Milada Valečková (Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou) a Mgr. Jiří Křížek (Severočeské muzeum v Liberci). Přítomní byli dále seznámeni se změnami členské základny Liberecké krajské sekce AMG. Hlavní náplní zasedání bylo informování o současném dění v oboru. Hostem byl PhDr. Luděk Beneš, který přítomné informoval o aktuálním stavu v oblasti nejen muzejní legislativy, poté následovala živá a dlouhá diskuze o navrhovaných úpravách. Zbylá část zasedání byla věnována vzájemné výměně informací o aktuálním muzejním dění v regionu.

Královéhradecká krajská sekce

Předsedkyně sekce: Mgr. Naďa Machková Prajzová, Ph.D., Muzeum východních Čech v Hradci Králové, datum volby: 4.2.2011

Zasedání v roce 2011:

4.2.2011, Hradec Králové – volba předsedy, setkání s krajským radním pro kulturu, informace od jednotlivých členů.

16.9.2011, Jičín – neformální setkání s prohlídkou výstavy „Udělej si sám“.

Pardubická krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Jiří Junek, Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě, datum volby: 19.10.2009

Zasedání v roce 2011:

26.4.2011, Vysoké Mýto – informace a diskuze nad osnovou koncepce rozvoje jednotlivých muzeí, informace ze zasedání Senátu AMG za poslední období, informace o putovních výstavách.

6.12.2011, Pardubice – zprávy ze Senátu AMG, informace o tvorbě krajského Seznamu tradiční lidové kultury (PhDr. Ilona Vojancová), koncepce rozvoje muzejnictví Pardubického kraje – informace o současném stavu, digitalizace sbírek v muzeích Pardubického kraje – stručný

přehled, krátké prezentace jednotlivých muzeí, diskuze k problematice.

Krajská sekce Vysočina

Předseda sekce: MgA. Jiří Jedlička, Muzeum Vysočiny v Havlíčkově Brodě, datum volby: 8.4.2010

Zasedání v roce 2011: Sekce se v roce 2011 nesešla, komunikace mezi členy pouze korespondenčně – rozesílání informací prostřednictvím e-mailů.

Jihomoravská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Antonín Reček, Muzeum Brněnska p. o., datum volby: 17.12.2009

Zasedání v roce 2011:

14.12.2011, Brno – informace o Festivalu muzejních nocí v roce 2012; informace k projektu „Gloria musealis 2011“ – výzva k urychlenému podání návrhů dle jednotlivých kategorií do 29. února 2012; zhodnocení projektu „Muzea pro všechny“ (listopad 2011), byla kladně hodnocena zvolená témata, jako i vydaná příručka. Konstatováno, že mnohá muzea nemají zatím v souladu s příslušným zákonem možnost využít dobrovolníky pro svou muzejní činnost; informace o připravovaném X. Sněmu AMG – v říjnu 2012; informace o evaluaci Metodických center, spolupráce při naplňování koncepce rozvoje muzejnictví; informace o vydaném Metodickém pokynu MK ČR k provedení vyhlášky MF ČR č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků; informace o statistice za rok 2011 a dalších úpravách pro rok 2012; informace o památkovém zákonu, zejména dostupné informace v oblasti archeologie; informace o významu projektu benchmarkingu pro krajská a městská muzea – bylo doporučeno, aby se připojila i další muzea, která dosud nejsou přihlášena; nabídka Technického muzea v Brně ke spolupráci v oblasti restaurování a konzervování sbírkových předmětů.

Olomoucká krajská sekce

Předsedkyně sekce: PhDr. Marie Gronychová, Vlastivědné muzeum v Šumperku, datum volby: 8.1.2010

Zasedání v roce 2011:

20.12.2011, Vlastivědné muzeum v Šumperku – informace z jednání Senátu AMG, diskuze nad problematikou inventarizace sbírek muzejní povahy a data zahájení její druhé etapy, problematika financování nákupů sbírek dle metodiky Olomouckého kraje, diskuze také k *Dokumentu o profesi konzervátora-restaurátora*, a to zejména v bodě, který stanoví nutné vzdělání konzervátora.

Zlínská krajská sekce

Předseda sekce: Ing. Jiří Stránský, Muzeum Kroměřížska v Kroměříži, datum volby: 4.2.2010

Nový předseda sekce: Ing. Milan Půček, MBA, Ph.D., Muzeum regionu Valašska, datum volby: 19.3.2012

Zasedání v roce 2011:

8.12.2011, Kroměříž – jednání o aktuálních otázkách, projednání změny předsedy krajské sekce

Moravskoslezská krajská sekce

Předsedkyně sekce: PhDr. Sylva Dvořáčková, Muzeum Novojičínska, p. o., datum volby: 27.4.2010

Zasedání v roce 2011:

8.3.2011, Opava – organizace Slezské muzejní noci.

25.5.2011, Opava – organizace Slezské muzejní noci, tisková konference.

12.12.2011, Ostrava – představení nového člena – Muzea Oderska, informace o místě a termínu konání Národního zahájení Festivalu muzejních nocí.

Další činnost orgánu AMG:

Společný postup muzeí severní Moravy a Slezska při organizaci muzejní noci, společná propagace muzeí, stanoven termín pro konání Slezské muzejní noci 2012 na 1.6.2012. Dohodnuta společná exkurze do Muzea Oderska, termín bude stanoven v 1. třetině roku 2012.

Komise AMG

Komise archeologická

Předseda komise: PhDr. Karel Sklenář, DrSc. (individuální člen AMG), datum volby: 11.6.2010

Členové výboru: PhDr. Martina Beková (Muzeum a galerie Orlických hor), PhDr. Alena Humpolová (Moravské zemské muzeum), PhDr. Ondřej Chvojka (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích), PhDr. Zdeňka Měchurová, CSc. (tajemnice výboru, Moravské zemské muzeum), Mgr. Milan Metlička (Západočeské muzeum v Plzni), doc. PhDr. Martin Oliva, Ph.D. (Moravské zemské muzeum), PhDr. Bedřich Štauber (Oblastní muzeum Louny), PhDr. Markéta Tymonová (Slezské zemské muzeum), PhDr. Jarmila Valentová (Národní muzeum), Mgr. David Zimola (Muzeum Vysočiny Jihlava), datum volby: 11.6.2010

Počet členů komise: 45 institucí (64 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2011:

8.–10.6.2011, Hodonín – při příležitosti konání semináře „Archeologie v muzeích a vzdělávací systém“ v Masarykově muzeu v Hodoníně.

Konferenční činnost orgánu AMG:

8.–10.6.2011, Hodonín – seminář „Archeologie v muzeích a vzdělávací systém“. Archeologické programy pro školy apod., referáty, prezentace vyhodnocení dotazníků k tomuto směru činnosti, rozeslaných s předstihem archeologickým pracovištím; diskuze.

Komise botanická

Předseda komise: RNDr. Jiří Brabec (Muzeum Cheb, p. o. Karlovarského kraje), datum volby: 12.10.2010

Členové výboru: RNDr. Karel Sutorý, CSc. (Moravské zemské muzeum), Mgr. Kamila Juříčková (Muzeum Vysočiny Jihlava, p. o.), datum volby: 12.10.2010

Počet členů komise: 38 institucí (52 zástupců), 2 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

18.6.2011, Závažná Poruba, Opalisko – zvolení návrhové komise, schválení programu zasedání, informace předsedy komise o zasedání Senátů AMG a o rozpočtu komise v roce 2010 a 2011 a o jeho využití, upřesnění plánu jar-

ních seminářů komise na léta 2012–2014 (2012 – Podyjí, garant Radek Němec, 2013 – Kladensko, garant Lukáš Krinke, 2014 – Tábořsko, garant Daniel Abazid), informace o možnostech podzimního determinačního semináře v roce 2011 (garanti: Karel Sutorý, Jiří Brabec), informace pověřených členů komise (Jiří Juříčka, Karel Sutorý) o odstoupení Moravského zemského muzea od projektu I3S, diskuze plánu činnosti Botanické komise AMG na období 2012 až 2015 a jeho schválení.

Konferenční činnost orgánu AMG:

8.–10.6.2011, Závažná Poruba, Opalisko – každoroční Seminář botaniků muzeí ČR a SR sestávající z odborných exkurzí a přednášek tentokrát zaměřený na flóru a vegetaci Nízkých Tater.

1.–2.11.2011, Brno – Podzimní determinační seminář.

1. den: Jiří Danihelka: Vybrané druhy rodu Veronica v ČR. 2. den: Jitka Štěpánková: Rod Myosotis. Intenzivní kurz zaměřený tentokrát na problematiku určování rozrazilů (Veronica dillenii, V. praecox, V. triphyllos, V. verna, V. austriaca, V. prostrata, V. teucrium, V. anagallis-aquatica, V. anagalloides, V. catenata, V. scardica a V. beccabunga) a pomněnek (rod Myosotis). Přednášku a determinační praktikum vedli Ing. Jiří Danihelka, Ph.D. a RNDr. Jitka Štěpánková, CSc. Po oba dva dny byl determinační seminář vždy zahájen přednáškou o určování, rozšíření a ekologii taxonů studovaných rodů v ČR. Po 2–3 hodinové přednášce následovalo determinační praktikum nad doneseným materiálem, které se v obou případech protáhlo až do pozdních odpoledních hodin.

Komise dějin umění

Předseda komise: PhDr. Jan Mohr, Severočeské muzeum v Liberci

Členové výboru komise: PhDr. Radim Vondráček (Uměleckoprůmyslové museum v Praze)

Počet členů komise: 34 institucí (39 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2011:

Během podzimu se sešla skupina členů komise a vyjádřila vůli pokračovat v činnosti komise. Rekonstrukce komise a jejích orgánů by se měla uskutečnit v roce 2012.

Komise etnografů

Předseda komise: Mgr. Daniel Bechný (Západočeské muzeum v Plzni), datum poslední volby: 23.11.2010

Zastupující předsedkyně komise: PhDr. Romana Habartová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti), zastupování od: 1.11.2011

Členové výboru komise: PhDr. Jana Beránková (Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, p. o.), PhDr. Romana Habartová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti; do 1.11.2011), PhDr. Alena Kalinová (Moravské zemské muzeum), PhDr. Ivana Kubečková (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy; od 1.11.2011), Mgr. Jana Tichá (Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm), datum volby: 23.11.2010

Počet členů komise: 45 institucí (72 zástupců), 4 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

10.–11.5.2011, Uherské Hradiště – seminář Etnografické komise se konal v Přednáškovém centru Slovákého muzea. 1. blok jednání: Bezejmenné předměty v našich sbírkách, Zveme vás na novou expozici/výstavu, Problematika rozšiřování sbírkového fondu v současnosti a způsoby financování. Dokumentace tradiční lidové kultury v současnosti, Vytváření soukromých muzeí a soukromých expozic – ano či ne??? Zkušenosti a praxe. Podnět pro řešení legislativy AMG, Pojmosloví etnografických sbírek (okruhy). 2. blok jednání: Práce se sbírkami. Doprovodný program – exkurze a prohlídka.

4.–5.10.2011, Roztoky u Prahy – seminář ve Středočeském muzeu v Roztokách u Prahy s hlavním tématem „Vize a realita muzea 21. století“ – připravované expoziční a výstavní projekty, atraktivita k přilákání návštěvníka. V 1. bloku jednání bylo na programu i jednání výboru a organizační záležitosti komise (členství v komisi, informace o vydání dokončených pojmoslovných slovníků, přednesení a schválení plánu činnosti komise na rok 2012).

Ediční činnost orgánu AMG:

Mertová, Petra (ed.). *Textil v muzeu. Uložení a transport textilních sbírek*. Brno : Technické muzeum v Brně, 2011, 85 s. Vydání podpořila AMG a MK ČR, publikace je koncipována jako mezioborová platforma pro materiály se vztahem k textilním předmětům v muzeích, galeriích, památkových ústavech a dalších institucích, kde se nacházejí marginálie i ucelené sbírky historických oděvních součástí, textilií a textilní technologie (pomůcky a stroje). Studie přináší teoretická východiska, praktické předlohy, ale i názory na současnou podobu péče o textilní sbírky v institucích, včetně konzervování vzácných textilií a kožených muzeálií, digitalizaci sbírkového fondu či prezentaci sbírek různými formami.

Konferenční činnost orgánu AMG:

14.–15.6.2011, Brno – odborná konference „Textil v muzeu. Uložení a transport textilních sbírek“ v Technickém muzeu v Brně. VII. ročníku odborného setkání se účastnili čeští i slovenští muzejníci, restaurátoři i konzervátoři, správci sbírek hradů a zámků, vysokoškolští pedagogové i studenti magisterských a doktorských programů našich i slovenských vysokých škol. Součástí programu byla prezentace firem, které nabízely pomůcky či techniku s vazbou na textilní tematiku.

Komise geologů

Předsedkyně komise: RNDr. Petra Burdová (Národní muzeum), datum poslední volby: 28.5.2009

Nová předsedkyně komise: RNDr. Blanka Šreinová (Národní muzeum), datum poslední volby: 22.9.2011

Členové výboru komise: RNDr. Stanislav Houzar (Moravské zemské muzeum)

Počet členů komise: 19 institucí (35 zástupců)

Zasedání v roce 2011:

19.–22.9.2011, Jihlava – hlavní náplní jednání byla zpráva o činnosti geologické komise a novinkách z činnosti celé AMG, kterou přednesla dosavadní předsedkyně této

komise Mgr. Petra Burdová. Diskuze probíhala na téma legislativa, pracovní podmínky a postupy, problematika evidence sbírek, ošetřování, konzervace a ukládání předmětů, prezentace sbírek a problematika vnějších vztahů – spolupráce s dalšími institucemi. Na závěr byla zvolena nová předsedkyně komise RNDr. Blanka Šreinová.

Ediční činnost orgánu AMG:

Cempírek, J. – Houzar, S. – Hrazdil, V. – Malý, K. – Vaníčková, Z. *Exkurzní průvodce*. Muzeum Vysočiny Jihlava, p. o., 2011, 10 s. Publikace se zabývá geologickými a mineralogickými poměry lokalit navštívených v rámci „Semináře geologů České a Slovenské republiky“ ve dnech 19.–22.9.2011.

Konferenční činnost orgánu AMG:

19.–22.9.2011, Jihlava – program semináře byl velmi pestrý, zajímavý a fundovaně připravený. Večerní odborné přednášky týkající se převážně geologie regionu byly vhodně propojeny s exkurzemi na lokality. Odborné exkurze proběhly ve dvou a půl denním rozvrhu, přičemž byly navštíveny důležité lokality, které byly v minulosti těženy na stříbro-olovo-zinkové rudy. Účastníci exkurze měli mj. možnost vlastním sběrem obohatit sbírky jednotlivých muzeí a odnést si i studijní materiál k další badatelské činnosti.

Další činnost orgánu AMG:

Několikadenní seminář, pořádaný jednou do roka, skýtá nejlepší možnost přednášek i oponentury vybraných koncepčních problémů, uvedení všech novinek (vzdělávání a školení) do povědomí odborníků, sdružených v rámci komise, seznámení s výzkumnými projekty a jejich výsledky, což vede k mezi muzejní spolupráci. Diskuze nad výstavními tématy přináší dlouhodobou spolupráci a výměna výstav vede ke zhodnocení vynaložených finančních prostředků.

Komise knihovníků

Předsedkyně komise: PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D. (Muzeum Jindřichohradecka), datum volby: 7.9.2010

Členové výboru komise: PhDr. Ila Šedo, (místopředseda, Západočeské muzeum v Plzni), Mgr. Jana Čerešňová (tajemnice, Národní technické muzeum Praha), datum volby: 7.9.2010

Členové výboru, zástupci jednotlivých krajů: Eva Entlerová, BBus (Hons) (České muzeum stříbra, Středočeský kraj), Jana Fridrichová (Vlastivědné muzeum a galerie v České Lípě, Liberecký kraj), Mgr. Jana Habustová (Vlastivědné muzeum v Olomouci, Olomoucký kraj), PhDr. Martina Horáková (Národní galerie v Praze), Mgr. Dana Hradilová (Muzeum Českého krasu, Středočeský kraj), Mgr. Gabriela Chromcová (Muzeum Těšínska, Moravskoslezský kraj), PhDr. Božena Kabelíková (Muzeum Vysočiny Třebíč, Kraj Vysočina), Mgr. Zuzana Kafková (Technické muzeum v Brně, Jihomoravský kraj), PhDr. Hana Karkánová (Moravská galerie v Brně), PhDr. Jarmila Kučerová (Národní muzeum), Iveta Mátlová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, Zlínský kraj), PhDr. Jana Michlová (Regionální muzeum Teplice, Ústecký kraj), Iva Nývltová (Muzeum východních Čech v Hradci Králové, Králové-

hradecký kraj), PhDr. Jarmila Okrouhliková (Umělecko-průmyslové museum v Praze), Mgr. Helena Stejskalová (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Jihočeský kraj), Mgr. Renáta Tetřevová (Východočeské muzeum v Pardubicích, Pardubický kraj), PhDr. Helga Turková (Národní muzeum, Hl. m. Praha), Yveta Viktorčíková (Muzeum Karlovy Vary, Karlovarský kraj).

Počet členů komise: 56 institucí (89 zástupců), 2 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

7.3.2011, Brno – výkonný výbor, příprava 35. semináře v Českém Těšíně, zajištění organizačních záležitostí ve spolupráci s Mgr. Gabrielou Chromcovou z Českého Těšína, pozvání zástupců MK ČR, AMG, SKIP a NK ČR na seminář.

27.6.2011, Praha – výkonný výbor, příprava 35. semináře v Českém Těšíně, zajištění odborné náplně semináře, vytvoření ankety k bloku o digitalizaci.

6.9.2011, Česká Lípa – valná hromada komise, schválení zprávy o činnosti komise, zprávy členů výkonného výboru o činnosti v jednotlivých regionech.

21.11.2011, Praha – hodnocení 35. semináře v Českém Těšíně, příprava 36. semináře v Uherském Hradišti, aktualizace členské základny, schválení nových členů, problematika převodu internetových stránek Komise pod web AMG.

Ediční činnost orgánu AMG:

Příspěvky ze seminářů přístupné na <http://www.cz-museums.cz> a <http://www.knihovna.upm.cz>, včetně Adresáře muzejních knihoven, jehož aktualizace započala v roce 2011 (Čechy) a bude pokračovat na Moravě v roce 2012.

Konferenční činnost orgánu AMG:

6.–8.9.2011, Český Těšín – 35. seminář knihovníků muzeí a galerií pořádala Komise knihovníků AMG a Muzeum Těšínska. Po úvodním přivítání se konala valná hromada, na které byla schválena zpráva předsedkyně komise o činnosti za uplynulý rok. Členové výboru komise přednesli krátké příspěvky o práci v jednotlivých regionech. Odborný program semináře byl rozdělen do třech bloků. První blok patřil obecným otázkám rozvoje knihoven. Druhý blok byl věnován digitalizaci v muzejních a galerijních knihovnách, třetí blok pak tradičně sbírkovým fondům v muzejních knihovnách. Seminář navázal na předchozí setkání v České Lípě také mezinárodní spoluprací, tentokrát z oblasti blízkého Polska a Slovenska. Do Polska směřovala také závěrečná exkurze, při níž účastníci navštívili historické a muzejní knihovny v polském Těšíně. Letošní seminář nastínil nové trendy a možnosti rozvoje muzejních knihoven, a to především v souvislosti s nastíněnou koncepcí rozvoje knihoven, rozvojem internetu a masovou digitalizací publikací. Podpořil také spolupráci Komise knihovníků AMG s ostatními knihovnami, Svazem knihovníků a informačních pracovníků, Sdružením knihoven ČR a dalšími kulturními institucemi.

Další činnost orgánu AMG:

Komise spolupracuje s Ústřední knihovnickou radou, se Sdružením knihovníků a informačních pracovníků, Sdru-

žením knihoven České republiky, Souborným katalogem a pracovní skupinou pro historické knižní fondy při Národní knihovně. Klade důraz na budování on-line katalogů muzejních a galerijních knihoven, podporuje využívání grantových projektů VISK a Knihovna 21. století. Propagace činnosti muzejních knihoven probíhá prostřednictvím publikační činnosti v tisku (Věstník AMG, měsíčník Čtenář, internetová periodika Ikaros, Duha, Inflow aj.).

Komise konzervátorů-restaurátorů (KKR)

Předseda komise: Ing. Ivo Štěpánek (Technické muzeum v Brně), datum poslední volby: 6.9.2011

Členové výboru komise: Ing. Dušan Perlík (místopředseda, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy), Ing. Alena Selucká (tajemnice, Technické muzeum v Brně), Mgr. Dana Modráčková (1. člen, Regionální muzeum v Chrudimi), doc. ak. mal. Petr Kuthan (2. člen, Národní galerie v Praze). Mgr. Jaroslav Bašta (Muzeum Vysočiny Třebíč, sekce Vysočina), Ing. Jana Kadeřábková (Národní muzeum, sekce Praha), Jiří Kloboučník (Prácheňské muzeum v Písku, sekce jihočeská), Alena Komendová (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, sekce jihomoravská), Ondřej Mour, DiS. (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, sekce zlínská), Bc. Eva Podzemná (Západočeské muzeum v Plzni, sekce plzeňská), Aranka Součková Daňková (Polabské muzeum, sekce středočeská), Mgr. Markéta Šimčíková (Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, sekce moravskoslezská a olomoucká), Dušan Vančura (Muzeum Cheb, sekce karlovarská), Jiří Volný (Severočeské muzeum v Liberci, sekce liberecká), datum poslední volby: 6.9.2011

Počet členů komise: 75 institucí (223 zástupců), 19 individuálních členů

Zasedání v roce 2011:

15.6.2011, Poděbrady – rada Komise.

5.9.2011, Opava – rozšířené zasedání vedení Komise.

6.9.2011, Opava – plenární zasedání.

Komise a její činnost se v tomto roce zaměřila na dokončení dvou hlavních úkolů. První byl spojen s vydáním avizované publikace *Konzervování a restaurování kovů. Ochrana předmětů kulturního dědictví z kovů a jejich slitin* a doplňkového DVD. Druhý úkol byl spjat s úsilím o přijetí *Dokumentu o profesi konzervátora-restaurátora* Senátem AMG, což se v září 2011 podařilo. Vedle těchto stěžejních úkolů byly zabezpečovány tradiční činnosti spojené s fungováním jednotlivých krajských sekcí, aktualizace a přijímání nových členů, aktualizace a úprava www stránek, podání informací o činnosti mezinárodní organizace E.C.C.O., činnost pracovních skupin, sledování související legislativy, zabezpečení Konference konzervátorů-restaurátorů v Opavě a Textil v muzeu v Brně, příprava plenárního zasedání a volby do vedení Komise na další tříleté období.

Ediční činnost orgánu AMG:

Fórum pro konzervátory-restaurátory Opava 2011. Brno : Technické muzeum v Brně, 2011, 122 stran. ISBN 978-80-86413-80-8, ISSN 1805-0050.

Kolektiv autorů. *Konzervování a restaurování kovů. Ochrana předmětů kulturního dědictví z kovů a jejich sli-*

tin. Brno : Technické muzeum v Brně, Praha : Asociace muzeí a galerií ČR, 2011, 648 str. + DVD. ISBN 978-80-8661-38-9 (AMG), ISBN 978-8086413-70-9 (TMB).

Konferenční činnost orgánu AMG:

6.–8.9.2011, Opava – Konference konzervátorů-restaurátorů. Akce je určena zejména pro konzervátory a restaurátory působící v muzeích a galeriích sdružených v AMG, ale i památkové péči, archivech, knihovnách, archeologických ústavech, školách a soukromém sektoru. Konference probíhá formou přednášek a odborných diskuzí, přičemž témata konference jsou volena tak, aby informovala účastníky o současných trendech v oblasti konzervace, restaurování a obecně samotné ochraně předmětů kulturního dědictví. Konference konzervátorů a restaurátorů mají dlouholetou tradici a jsou pravidelně pořádány již od roku 1992 v různých místech ČR. Celkem zaznělo 15 recenzovaných příspěvků věnujících se dalším důležitým tématům, jako je např. průzkum barevné vrstvy obrazů pomocí infračervené spektroskopie, hodnocení zpevňovacích prostředků kamene počítačovou tomografií, revize postupů povrchové úpravy železa tanátováním, konkrétní konzervátorsk-restaurátorský zásah na secesním postříbřeném stolku a další. Neméně přínosnými byly referáty přednesené v rámci informativní části (celkem 10), zahrnující oblast preventivní péče. Součástí konference byly i odborné exkurze.

Další činnost orgánu AMG:

Pracovní skupina Kovy – činnost této pracovní skupiny byla zaměřena na vyvrcholení několikaletého úsilí v podobě vydání *Publikace Konzervování a restaurování kovů. Ochrana předmětů kulturního dědictví z kovů a jejich slitin*. Ve dnech 12.–14.9.2011 se podílela na uspořádání workshopu „Elektrochemické metody v konzervaci kovových artefaktů – principy a aplikace“. Pracovní skupina Kovy se sešla 24.11.2011 v Praze.

Pracovní skupina Textil – skupina i v tomto roce připravila pro své členy řadu odborných akcí. Již tradičně to byla série přednášek se zaměřením na problematiku textilu, které se konaly v Národním muzeu a Etnografickém ústavu Moravského zemského muzea v Brně. Ve dnech 4.–8.5.2011 byla zorganizována studijní cesta do Lyonu. Skupina nadále úspěšně spolupracuje s Etnografickou komisí AMG.

Pracovní skupina pro vytvoření Dokumentu o profesi konzervátora–restaurátora Senátem AMG jako doporučující dokument pro všechny členy AMG. Tak byla završena šestiletá tvorba a vyvíjení tohoto Dokumentu, který je velmi důležitým mezníkem jak profesním, tak muzejním.

Komise muzeologická

Předsedkyně komise: PhDr. Dana Veselská (Židovské muzeum v Praze), datum volby: 21.1.2010

Členové výboru komise: Mgr. Petr Nekuža (1. místopředseda, Technické muzeum v Brně), PhDr. Pavel Douša, Ph.D. (2. místopředseda, Národní muzeum), Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně), Mgr. Barbora Klípcová (Regionální muzeum a galerie v Jičíně), datum volby: 21.1.2010

Počet členů komise: 27 institucí (37 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

22.6.2011, Praha – zasedání výboru komise, projednán stav členské základny a záměr Technického muzea v Brně předložit na celosvětovém zasedání ICOFOM v Taipei (Taiwan) návrh uskutečnit následující celosvětové zasedání v roce 2012 v Brně.

20.10.2011, Praha – zasedání výboru komise, projednán stav členské základny, žádost o podporu AMG na rok 2012 a technická příprava plenárního zasedání komise v Národním muzeu v Praze.

9.11.2011, Praha – plenární zasedání komise, informace o významných muzeologických aktivitách roku doma i v zahraničí, projednání obsahové náplně a dalšího postupu v přípravě databáze „Aktuální témata české muzeologie“.

Konferenční činnost orgánu AMG:

14.–15.6.2011, Hodonín – komise byla spolupořadatelem semináře „Senioři v muzeu“. Seminář byl zaměřen na problematiku specifických potřeb seniorů v muzeu, na sociální a etickou rovinu tohoto tématu a na vhodné metodické postupy při práci s touto specifickou návštěvníckou skupinou. S příspěvky na semináři vystoupila řada členů komise.

Další činnost orgánu AMG:

Pokračování realizace projektu „Aktuální témata české muzeologie“ (Muzeologický slovník). Projekt zpracovaný řešitelem PhDr. Pavlem Doušou, Ph.D. V roce 2011 realizována diskuze nad funkcí internetové aplikace (na platformě wiki), která byla zpřístupněna členům komise v červnu 2011, doplnění dalších hesel. Projekt bude pokračovat i nadále.

Komise muzejních historiků

Předseda komise: Mgr. Václav Houfek, Muzeum města Ústí nad Labem, datum poslední volby: 29.11.2006

Členové výboru komise: PhDr. Stanislav Slavík (místopředseda, Národní muzeum), Bc. Josef Kremla (jednatel, České muzeum stříbra v Kutné Hoře), PhDr. Drahomíra Nováková (členka výboru, Městské muzeum a knihovna Čáslav), Mgr. Václav Trantina (člen výboru, Hornické muzeum Příbram – Památník Vojna), datum poslední volby: 29.11.2006

Počet členů komise: 20 institucí (28 zástupců)

Zasedání v roce 2011: Komise se v roce 2011 nesešla.

Komise numizmatiků

Předseda komise: PhDr. Eduard Šimek, CSc. (individuální člen AMG), datum poslední volby: 16.10.2009

Členové výboru komise: Mgr. Luboš Polanský (tajemník, Národní muzeum), PhDr. Vlastimil Novák (Národní muzeum), datum poslední volby: 16.10.2009

Počet členů komise: 19 institucí (22 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2011: Zasedání komise se nekonala z důvodu plnění mimořádně náročných úkolů pracovníků Národního muzea (stěhování sbírek numizmatického oddělení). Uskutečnily se pouze schůzky členů výboru.

Další činnost orgánu AMG:

Plánovaný seminář k problematice nálezů mincí se v roce 2011 neuskutečnil. Komise byla svými členy zastoupena na semináři „Veřejnost a archeologické nálezy“ (pořadatel Český komitét Modrého štítu ve spolupráci s Národním archivem), jehož obsah se překrýval s plánovaným seminářem komise. Členové komise pro seminář Modrého štítu připravili a v rámci jednání přednesli jeden z referátů a aktivně se zúčastnili diskuze.

Komise pro bezpečnost v muzeích

Předseda komise: Ing. Pavel Jirásek (individuální člen AMG)

Členové výboru komise: PhDr. Michal Lukeš (místopředseda, Národní muzeum); PhDr. Ivan Plánka (tajemník, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně)

Počet členů komise: 11 institucí (12 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2011: Komise se v roce 2011 nesešla.

Konferenční činnost orgánu AMG:

13.–14.12.2011, Brno – na semináři „Požární a zabezpečovací monitorovací systémy v muzeích a památkové péči“, který se uskutečnil v Technickém muzeu v Brně, přednášeli odborníci z domova i zahraničí, ze státních i soukromých institucí. Seminář nabídl účastníkům celou řadu nových poznatků z oblasti bezpečnosti sbírek.

Komise pro lidové stavitelství

Předseda komise: PhDr. Luboš Smolík (Muzeum Dr. Hostaše v Klatovech)

Členové výboru komise: Mgr. Daniel Drápala, Ph.D. (Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm); Mgr. Luboš Smolík (Muzeum Dr. Hostaše v Klatovech); PhDr. Radim Urbánek (Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě)

Počet členů komise: 22 institucí (25 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2011: Komise se v roce 2011 nesešla.

Komise pro militaria

Předseda komise: PhDr. Ladislav Čepička (Regionální muzeum a galerie Křivoklátska)

Členové výboru komise: Vlastimil Schildberger (místopředseda, Moravské zemské muzeum); Mgr. Petr Obšusť (tajemník, Muzeum Vysočiny v Třebíči)

Počet členů komise: 8 institucí (8 zástupců)

Zasedání v roce 2011: Komise se v roce 2011 nesešla.

Komise pro muzejní management

Předsedkyně komise: PhDr. Helena Koenigsmarková (Uměleckoprůmyslové museum v Praze), datum poslední volby: 24.11.2011

Členové výboru komise: PhDr. Hana Dvořáková (místopředsedkyně, Moravské zemské muzeum), PhDr. Zuzana Strnadová (Muzeum hlavního města Prahy), PhDr. Michal Babík (Regionální muzeum a galerie v Jičíně), datum poslední volby: 24.11.2011

Počet členů komise: 23 institucí (26 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

24.11.2011, Praha – plenární zasedání, informace o akcích komise za období 2008–2011, prezentace Keese Plaisiera na téma „Dobrovolníci v muzeu (praxe a předpisy v Holandsku)“, volba nového výboru pro další tříleté období, změny v členské základně, diskuze, volba tématu pro další období.

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku

Předsedkyně komise: Mgr. Hana Němcová (Eruditio Publica o. p. s.), datum volby: 7.12.2009

Členové výboru komise: Mgr. Pavel Holman (místopředseda, Ústav archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity), MgA. Naděžda Rezková Příbylová (Památník Lidice), Mgr. Klára Smolíková (Husitské muzeum v Táboře), Eva Strouhalová (Moravská galerie v Brně), datum poslední volby: 15.11.2010

Počet členů komise: 38 institucí (54 zástupců), 2 individuální členové

Zasedání v roce 2011:

19.4.2011, Brno – zasedání Výboru komise. Výbor měl na programu přijetí nových členů komise, informace z orgánů AMG, přípravu celorepublikového semináře pro muzejní pedagogy, spolupráci komise na kolokviu „Muzea pro všechny. Handicapovaní a dobrovolníci v kulturních institucích ČR.“

5.9.2011, Jablonec nad Nisou – zasedání Výboru a plenární zasedání komise. Výbor měl na programu přijetí nových členů komise, informace z orgánů AMG. Na plenárním zasedání byly předneseny informace o dění v AMG, shrnutí činnosti komise za rok 2011, diskuze o současném stavu a možných cestách vývoje muzejní pedagogiky v ČR, projednával se plán činnosti komise na rok 2012.

Konferenční činnost orgánu AMG:

5.–6.9.2011, Jablonec nad Nisou – celorepublikový dvoudenní odborný seminář pro muzejní pedagogy v Muzeu skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Seminář byl zahájen v hlavní budově Muzea skla a bižuterie. Poté následovala prohlídka nejrozsáhlejší expozice jablonecké bižuterie na světě a expozice historického a současného skla v České republice. Součástí semináře byl workshop „Skleničkové hrátky“ a blok příkladů dobré praxe a prezentace vzdělávacích programů. O konkrétních edukačních projektech, přednášely Alena Anna Kyselo z Regionálního muzea a galerie v Jičíně, Petra Dolejšková z Národního muzea, Kateřina Tomešková z Muzea Komenského v Přerově, Alice Karbanová z Muzea Mladoboleslavska, Klára Smolíková z Husitského muzea v Táboře, Michal Zábřeh z Muzea Vysočiny v Třebíči, Hana Němcová z Eruditio Publica, o. p. s. a Ondřej Homola z Enviom pro. Závěr semináře byl věnován exkurzi do Galerie Belveder a výroby drobného sklářského zboží.

Komise regionální historie Moravy a Slezska

Předsedkyně komise: PhDr. Blanka Rašticová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti), datum volby: 29.9.2010

Členové výboru komise: Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D. (mís-

topředseda, Moravské zemské muzeum), PhDr. Hana Jabůrková (Muzeum regionu Valašsko, Zlínský kraj), Mgr. Ilona Pavelková (Muzeum Těšínska, Moravskoslezský kraj), Mgr. Alena Turková (Vlastivědné muzeum v Šumperku, Olomoucký kraj), PhDr. Vladimíra Zichová (Historické muzeum Slavkov u Brna, Jihomoravský kraj), datum volby: 29.9.2010

Počet členů komise: 44 institucí (111 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2011:

4.5.2011, Brno – aktuální informace z orgánů AMG, příprava dvoudenního semináře v Šumperku (témata: Multimediální programy v historických a vlastivědných muzejních výstavách a expozicích; Dokumentace dějin současnosti, tvorba sbírky; Muzejní programy a akce pro handicapované – specifika práce muzejních historiků; Regionální vlastivědná periodika; Digitalizace sbírek map a plánů v muzeích), aktualizace seznamu členů komise, přijetí nových členů, prohlídka expozic a výstav.

6.–7.10.2011, Šumperk – informace z orgánů AMG, kontrola plnění plánu činnosti komise na rok 2011 a návrh na rok 2012 – obsahové zaměření odborného semináře, přijetí členů, zánik členství pracovníků Muzea Bojkovska, burza výstav.

Konferenční činnost orgánu AMG:

6.–7.10.2011, Šumperk – odborný seminář. I. blok: Multimediální programy v historických a vlastivědných muzejních výstavách a expozicích (přednášky a prezentace firem, Mgr. Josef Večeřa, PhDr. Jaromír Hanák: Multimediální expozice památníku Mohyla míru); Muzejní programy a akce pro handicapované – specifika práce muzejních historiků – Mgr. Dana Massowová. II. blok: Dokumentace dějin současnosti, tvorba sbírky – reluce sbírky (PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.: Po stopách orální historie... Orálně historické projekty realizované v Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR v historické retrospektivě, PhDr. Jiří Petráš: Orální historie, její místo a využití v praxi muzejního historika, Mgr. Marek Junek, Ph.D.: Problematika soudobé dokumentace); Regionální vlastivědná periodika – Mgr. Ilona Pavelková; Digitalizace sbírek map a plánů v muzeích – Mgr. Helena Kovářová.

Komise zoologů

Předseda komise: Ing. Ivo Rus (Regionální muzeum v Kolíně), datum poslední volby: 3.9.2008

Nový předseda komise: RNDr. Jiří Šebestian, CSc. (Prácheňské muzeum v Písku), datum poslední volby: 21.9.2011

Členové výboru komise: Libor Dvořák (Městské muzeum Mariánské Lázně), Mgr. Pavlína Peřínková (Muzeum Vysočiny Třebíč), datum poslední volby: 21.9.2011

Počet členů komise: 32 institucí (39 zástupců)

Zasedání v roce 2011:

21.9.2011, Kokořínský Důl – nové členské registrace, volba nového výboru komise, plán práce na rok 2012.

Konferenční činnost orgánu AMG:

21.–23.9.2011, Kokořínský Důl – společný seminář Komise zoologů AMG a zoologů SOP v CHKO Kokořínsko (terénní stanice CHKO Kokořínsko v Kokořínském Dole) – plenární zasedání, 9 odborných referátů, celodenní exkurze po CHKO Kokořínsko.

Další členové Senátu AMG s hlasem rozhodovacím

Brno, Moravská galerie v Brně

Brno, Moravské zemské muzeum

Brno, Muzeum města Brna

Brno, Technické muzeum v Brně

Chodová Planá, Chodovar – Pivovarské muzeum

Opava, Slezské zemské muzeum

Plzeň, Západočeské muzeum v Plzni

Praha 1, Národní galerie v Praze

Praha 1, Národní knihovna ČR

Praha 1, Národní muzeum

Praha 1, Památník národního písemnictví

Praha 1, Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze

Praha 1, Židovské muzeum v Praze

Praha 3, Vojenský historický ústav Praha

Praha 7, Národní technické muzeum

Rožnov pod Radhoštěm, Valašské muzeum v přírodě, národní kulturní památka

Terezín, Památník Terezín, národní kulturní památka

Revizní komise AMG

Předseda komise: Ing. Milena Burdychová (Regionální muzeum v Chrudimi; ve funkci do srpna 2011), Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně; kooptován do funkce z rozhodnutí Senátu AMG dne 20. září 2011 z důvodu odchodu Ing. Mileny Burdychové do důchodu)

Členové komise: Mgr. Hana Garncarzová (Muzeum v Bruntále), PhDr. Pavel Popelka, CSc. (Muzeum J. A. Komenského v Uherském Brodě)

C. Stav, změny a personální obsazení kolegií AMG v roce 2011

Kolegium muzeí kraje Aloise Jiráka, Boženy Němcové a bratří Čapků

Předseda kolegia: Mgr. Milan Horký (Muzeum Boženy Němcové v České Skalici), datum poslední volby: 23.11.2004

Zasedání v roce 2011: Kolegium se v roce 2011 nesešlo.

Kolegium muzeí královských měst

Předsedkyně kolegia: RNDr. Miroslava Šandová (Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech), datum poslední volby: 15.12.2009

Členové výboru: Mgr. František Povolný (Muzeum T. G. M. v Rakovníku), PhDr. Bedřich Štauber (Oblastní muzeum v Lounech, p. o.)

Zasedání v roce 2011:

24.6.2011, Třebušín – hostitelským muzeem bylo Oblastní muzeum v Litoměřicích, p. o., zastoupené PhDr. Evou Štíbrovou. Účastnila se všechna muzea sdružená v kolegiu – projednání materiálů o dobrovolnictví v muzeu a informace o připravovaném kolokviu v Brně, benchmarking muzeí, aktuální legislativa, problematika nákupu sbírek v muzeích, spolupráce při realizaci a výměně výstav.

Kolegium jihočeských muzeí

Dne 13.3.2008 bylo na schůzce Jihočeské krajské sekce v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích rozhodnuto, že kolegium bude pokračovat ve své činnosti.

Kolegium jihomoravských muzeí

Předseda kolegia: Ing. Jaroslav Martínek (Muzeum Vysočiny Třebíč, p. o.)

Kolegium muzeí jihovýchodních Čech

Předseda kolegia: Petr Pech

Kolegium muzeí Prácheňska

Předsedkyně kolegia: Jitka Velková (Městské muzeum a galerie Vodňany), datum poslední volby: 16.12.2008

Členové výboru: Mgr. Karel Petrán (Městské muzeum Blatná), PhDr. Jiří Prášek (Prácheňské muzeum v Písku), Karel Skalický (Městské muzeum Volyně), Mgr. Hana Smetanová (Městské muzeum Horažďovice), Vladimír Šindelář (Milevské muzeum), PhDr. Miroslav Špecián / Ing. Ludmila Kořtová (Muzeum středního Pootaví Strakonice), datum poslední volby: 16.12.2008

Zasedání v roce 2011: Zasedání kolegia se v roce 2011 neuskutečnilo. Většina členů kolegia se scházela na zasedáních Jihočeské krajské sekce.

Ediční činnost orgánu AMG:

Jan Trampota. Městské muzeum v Blatné – Galerie Procházka v Českých Budějovicích – Městské muzeum Vodňany, 2011. 67 s. ISBN 978-80-904098-9-7. Katalog k putovní výstavě obrazů Jana Trampoty (1889–1942).

Konferenční činnost orgánu AMG:

18.10.2011, Vodňany – Městské muzeum a galerie Vodňany připravilo ve Vodňanech společnou prohlídku městského opevnění a sklepů v budově radnice doprovázenou výkladem o historii vzniku města a jeho památek. Zúčastnilo se jí 13 kolegů ze členských muzeí a z archivů.

Další činnost orgánu AMG:

Městské muzeum v Blatné a Městské muzeum a galerie Vodňany uspořádalo ve spolupráci s Galeríí Procházka v Českých Budějovicích a rodinou malíře Jana Trampoty (1889–1942) putovní výstavu jeho obrazů v termínu od května do listopadu 2011 ve třech galeriích v jižních Čechách. K výstavě byl vydán katalog za podpory Jihočeského kraje.

Kolegium pobeskydských muzeí

Předseda kolegia: PhDr. Ivo Otáhal (Muzeum Novojičínska, p. o.)

Kolegium šumavských muzeí

Předseda kolegia: Mgr. Pavel Fenc (Prachatické muzeum)

Členové kolegia se rozhodli navázat jednání se zástupci Kolegia jihočeských muzeí o budoucím spojení obou kolegií.

Kolegium galerií

Předsedkyně kolegia: PhDr. Alica Štefančíková (Galerie Benedikta Rejta v Lounech)

Kolegium okresních muzeí

Předseda kolegia: PhDr. Bedřich Štauber (Oblastní muzeum v Lounech)

Členové výboru: Ing. Jaroslav Keller (Muzeum Těšínska), PhDr. Karel Pavelka (Muzeum regionu Valašsko ve Vsetíně, p. o.)

Kolegium krajských muzeí

Předseda kolegia: Mgr. Alois Čvančara (Severočeské muzeum v Liberci, p. o.)

D. Členské příspěvky AMG v roce 2011

Dle Stanov AMG se na řádné a individuální členy AMG vztahuje povinnost platit členské příspěvky, které jsou odstupňovány do pěti kategorií. Výši členských příspěvků schvaluje na svém zasedání každoročně Senát AMG.

Kategorie	Výše příspěvků	Počet členů	Ideální výnos v Kč
I. (muzea nad 70 zaměstnanců)	26 450,00 Kč	17	449 650,00 Kč
II. (26–70 zaměstnanců)	10 580,00 Kč	39	412 620,00 Kč
III. (11–25 zaměstnanců)	5 980,00 Kč	63	376 740,00 Kč
IV. (do 10 zaměstnanců)	1 960,00 Kč	159	311 640,00 Kč
Individuální členové	400,00 Kč	84	33 600,00 Kč
Celkem			1 584 250,00 Kč

Kontrolou bylo zjištěno neuhrazení členských příspěvků za rok 2009 1 individuálního člena, za rok 2010 2 individuálních členů a za rok 2011 4 individuálních členů a 3 řádných členů AMG (k 31. prosinci 2011) v celkové výši 8 480 Kč.

E. Hospodaření AMG v roce 2011

Asociace muzeí a galerií ČR je právnickou osobou nezaloženou za účelem podnikání (nezisková organizace). Jako občanské sdružení je registrována Ministerstvem vnitra ČR (č. reg. VSP/1-971/90-R), IČ 61383716, bankovní spojení: GE Money Bank Praha, č. ú. 2233905504/0600.

Oblast výnosů

AMG hospodařila v roce 2011 s finančními prostředky v celkové výši 4 107 427,18 Kč. Základ příjmů tvoří dle § 20 Stanov AMG členské příspěvky, příjmy z vlastní činnosti, dotace z veřejných rozpočtů, případně i jiné příspěvky a dary právnických i fyzických osob. Senát AMG na svém zasedání dne 23. května 2011 schválil návrh plánu činnosti a rozpočtu AMG pro rok 2011 včetně výše podpory projektů oborových komisí a členských muzeí. Předsedům komisí a garantům předložených projektů pak byly zaslány pokyny k vyúčtování příspěvků s jasným vymezením povinností, které s účelovým použitím finančních prostředků souvisí.

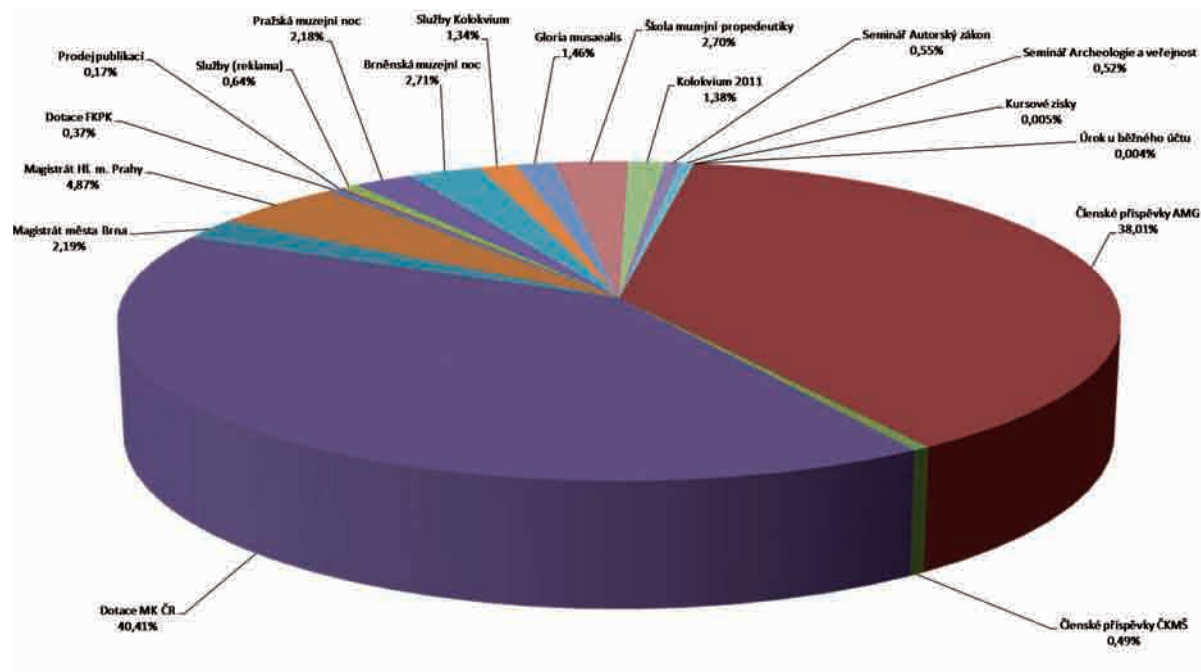
V roce 2011 byla AMG příjemcem státní dotace od Ministerstva kultury ČR a grantů od tří dalších subjektů. MK ČR poskytlo AMG grant z prostředků určených na projekty zaměřené na činnost občanských sdružení a organizací s mezinárodním prvkem podporující kulturní aktivity v oblasti movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií, a to ve dvou okruzích: 1) Prezentace, popularizace a ochrana movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií; 2) Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví, organizace a účast na seminářích, školeních, kolokviích apod., zaměřených na ochranu movitého kulturního dědictví a s tím související vědní obory, sbírkotvornou činnost, výzkum a vývoj, s celostátním nebo mezinárodním významem. AMG získala na projekt „Propagace a popularizace muzejnictví. Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, mediální kampaně a internetové publikování.“ dotaci ve výši 510 000 Kč; na projekt „Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví prostřednictvím celorepublikových seminářů a konferencí. Vzdělávání muzejních pracovníků, ediční aktivity a tvorba oborových databází.“ dotaci ve výši 1 100 000 Kč. Dle Nařízení vlády č. 98/2006 Sb., o oceněních v oblasti kultury udělovaných Ministerstvem kultury (ustanovení § 19 odst. 2) získala AMG dotaci od MK ČR ve výši 50 000 Kč na grafické zpracování a výrobu tiskovin v rámci IX. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis – vyhlášení Cen Gloria musaealis 2010. Magistrát města Brna poskytl AMG neinvestiční dotaci ve výši 90 000 Kč na projekt „Festival muzejních nocí 2011 – Brněnská muzejní noc (BMN)“. Od Magistrátu hlavního města Prahy obdržela AMG dar ve výši 200 000 Kč na Pražskou muzejní noc 2011 v rámci partnerství Hlavního města Prahy při pořádání akcí v oblasti kultury a volného času. Na uspořádání Národního zahájení VII. ročníku Festivalu muzejních nocí, které se uskutečnilo v pátek 20. května 2011 v prostorách Západočeského muzea v Plzni, získala AMG dotaci ve výši 15 000 Kč v rámci grantového programu Plzeňského kraje v oblasti kultury.

Příjmy			
Příjmy nedaňové			
Účet č.	662	Přijaté úroky	
		Úroky u běžného účtu	168,78 Kč
		<i>Celkem přijaté úroky</i>	<i>168,78 Kč</i>
Účet č.	684	Přijaté příspěvky	
		Členské příspěvky AMG	1 561 350,00 Kč
		Členské příspěvky ČKMŠ	20 000,00 Kč
		<i>Celkem přijaté příspěvky</i>	<i>1 581 350,00 Kč</i>
Účet č.	690	Přijaté granty a dotace	
		Dotace MK ČR	1 660 000,00 Kč
		Magistrát města Brna	90 000,00 Kč
		Magistrát hl. m. Prahy	200 000,00 Kč
		Dotace fondu kultury Plzeňského kraje	15 000,00 Kč
		<i>Celkem přijaté granty a dotace</i>	<i>1 965 000,00 Kč</i>
Příjmy daňové			
Účet č.	602	Tržby z prodeje služeb	
		Prodej publikací	6 887,00 Kč
		Služby (reklama)	26 380,00 Kč
		Propagace Pražská muzejní noc	89 569,00 Kč
		Propagace Brněnská muzejní noc	111 500,00 Kč

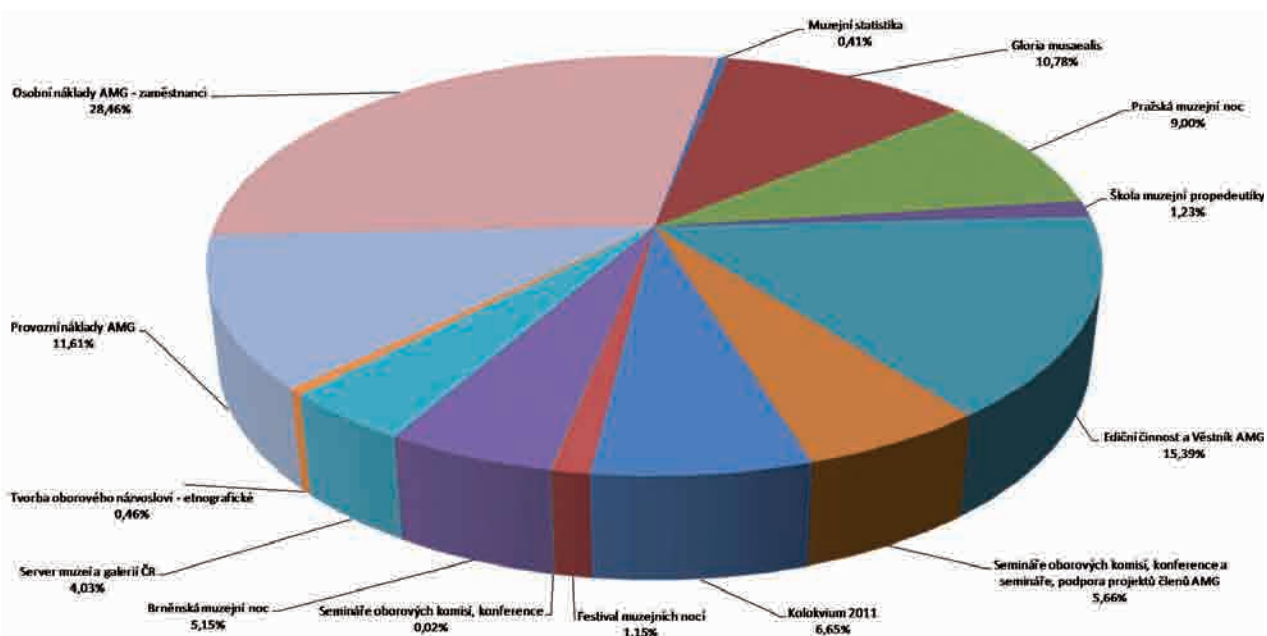
		Celkem	AMG	MK ČR
Ediční činnost – oborové komise, členská muzea AMG		35 000,00 Kč	0,00 Kč	35 000,00 Kč
Věstník AMG – tisk		195 294,00 Kč	0,00 Kč	195 294,00 Kč
Věstník AMG – distribuce, poštovné, logistika		50 983,00 Kč	0,00 Kč	50 983,00 Kč
Semináře oborových komisí a podpora projektů členů AMG		166 032,85 Kč	795,00 Kč	165 237,85 Kč
Semináře a konference		10 200,00 Kč	10 200,00 Kč	0,00 Kč
Kolokvium 2011		124 216,00 Kč	0,00 Kč	124 216,00 Kč
Kolokvium 2011 – cestovné, ubytování lektorů		31 761,08 Kč	421,00 Kč	31 340,08 Kč
Provozní náklady AMG – Cestovné		18 352,00 Kč	18 352,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Nájemné		177 098,00 Kč	177 098,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Pojistné kanceláře		24 163,00 Kč	24 163,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Poštovné		5 004,00 Kč	5 004,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Telefon		40 362,00 Kč	40 362,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Služby účetnictví		86 400,00 Kč	86 400,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Služby IT		36 000,00 Kč	36 000,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Různé		350,00 Kč	350,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Nájem zařízení		26 064,00 Kč	26 064,00 Kč	0,00 Kč
Provozní náklady AMG – Literatura a software		2 688,00 Kč	2 688,00 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem ostatní služby</i>		<i>2 350 584,13 Kč</i>	<i>935 370,73 Kč</i>	<i>1 415 213,40 Kč</i>
Účet č.	521	Mzdové náklady a OON		
Muzejní statistika		4 686,00 Kč	0,00 Kč	4 686,00 Kč
Gloria musaealis		17 648,00 Kč	0,00 Kč	17 648,00 Kč
Pražská muzejní noc		29 689,00 Kč	29 689,00 Kč	0,00 Kč
Festival muzejních nocí		2 352,00 Kč	0,00 Kč	2 352,00 Kč
Škola muzejní propedeutiky		64 188,00 Kč	388,00 Kč	63 800,00 Kč
Ediční činnost		4 256,00 Kč	0,00 Kč	4 256,00 Kč
Semináře oborových komisí		6 588,00 Kč	0,00 Kč	6 588,00 Kč
Kolokvium 2011		8 670,00 Kč	0,00 Kč	8 670,00 Kč
Seminář Archeologie a veřejnost		17 760,00 Kč	17 760,00 Kč	0,00 Kč
Seminář Autorský zákon v muzejní praxi		5 500,00 Kč	5 500,00 Kč	0,00 Kč
Osobní náklady AMG – zaměstnanci		830 080,00 Kč	830 080,00 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem mzdové náklady</i>		<i>991 417,00 Kč</i>	<i>883 417,00 Kč</i>	<i>108 000,00 Kč</i>
Účet č.	524	Zákonné sociální pojištění		
Osobní náklady AMG – zaměstnanci		280 349,00 Kč	280 349,00 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem zákonné sociální pojištění</i>		<i>280 349,00 Kč</i>	<i>280 349,00 Kč</i>	<i>0,00 Kč</i>
Účet č.	527	Zákonné sociální náklady		
Osobní náklady AMG – zaměstnanci		2 533,00 Kč	2 533,00 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem zákonné sociální náklady</i>		<i>2 533,00 Kč</i>	<i>2 533,00 Kč</i>	<i>0,00 Kč</i>
Účet č.	545	Kursově ztráty		
Semináře oborových komisí, konference		227,84 Kč	227,84 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem kursově ztráty</i>		<i>227,84 Kč</i>	<i>227,84 Kč</i>	<i>0,00 Kč</i>
Účet č.	568	Ostatní finanční náklady		
Poplatky za vedení účtu		7 946,18 Kč	7 946,18 Kč	0,00 Kč
<i>Celkem ostatní finanční náklady</i>		<i>7 946,18 Kč</i>	<i>7 946,18 Kč</i>	<i>0,00 Kč</i>
Výdaje celkem		3 910 604,15 Kč	2 250 604,15 Kč	1 660 000,00 Kč

Výsledek hospodaření AMG byl k 31.12.2011 vykázán se ziskem ve výši 196 823,03 Kč.

F. Příjmy finančních prostředků v roce 2011



G. Užití finančních prostředků v roce 2011



Příloha Výroční zprávy AMG za rok 2011

Zápis o provedení revize hospodaření AMG ke dni 3. dubna 2012

Stav pokladny k 1.1.2011	98 875,00 Kč
Stav valutové pokladny k 1.1.2011	260,00 €
Stav bankovních účtů ke dni 1.1.2011	409 279,14 Kč
Stav pokladny k 31.12.2011	14 843,00 Kč
Stav valutové pokladny k 31.12.2011	260,00 €
Stav bankovních účtů ke dni 31.12.2011	707 114,77 Kč
Stav pokladny k 3.4.2011	10 320,00 Kč
Stav valutové pokladny k 3.4.2011	260,00 €
Stav bankovních účtů ke dni 3.4.2011	3 390 115,21 Kč

Limit pokladní hotovosti byl od 1. srpna 2011 snižen na 25 000,- Kč a v průběhu roku 2011 nebyl překročen. Při kontrole pohybu finančních prostředků v peněžním deníku souhlasí stav hotovosti ke dni 3. dubna 2012 s výpisem. Nebyly zjištěny rozdíly.

Namátková kontrola byla provedena u následujících dokladů:

Datum	Č. dokladu	Text	Částka
6.1.2011	21111004/11	Výjezd poroty Gloria musaealis 2011	3 480,00 Kč
12.1.2011	211P/001	Prodej publikace – sborník přednášek	20,00 Kč
1.2.2011	21111010/11	Kopírování materiálů pro porotu GM 2010 (toner) a nájem kopírky 1/2011	8 083,00 Kč
11.2.2011	211V/015	Cestovné, M. Brychová, Gloria musaealis, 9.2.2011	114,00 Kč
21.2.2011	21101003/11	Předplatné časopisu Věstník AMG 2011, ročník 2010	500,00 Kč
3.3.2011	21111029/11	Věstník č. 1 ročník 11 tisk	32 549,00 Kč
8.3.2011	211V/033	Aktualizace trofeje pro IX. ročník Gloria musaealis 2010	3 000,00 Kč
14.3.2011	21101069/11	Členský příspěvek za rok 2011, Moravská galerie v Brně	26 450,00 Kč
4.4.2011	21111052/11	Nájem 2.Q/2011	28 500,00 Kč
5.4.2011	21103001/11	Dotace MK ČR, MK-S č.4448/2011-OMG	510 000,00 Kč
20.4.2011	211V/050	Správní poplatek infostany PMN 2011	240,00 Kč
5.5.2011	21111070/11	Přednesení příspěvku na semináři, 28.4.2011	3 000,00 Kč
6.5.2011	21111075/11	GTS internet DSL 4/2011	1 757,00 Kč
26.5.2011	211V/088	Kancelářské potřeby	92,00 Kč
1.6.2011	211V/089	Poštovné	20,00 Kč
13.6.2011	21101357/11	Prodej publikací	343,00 Kč
20.6.2011	21101362/11	Členský příspěvek za rok 2011, Petr Tybitancl	400,00 Kč
8.7.2011	21111118/11	Předplatné periodika Poradce 2011	681,00 Kč
14.7.2011	21101366/11	Propagační služby BMN 2011	111 500,00 Kč
14.7.2011	211V/129	Občerstvení jednání ČSB 14.7.2011	323,00 Kč
22.8.2011	21111143/11	Věstník AMG 4/11 distribuce	6 472,00 Kč
22.8.2011	21101402/11	Soutěžní poplatek GM 2011, doklad o zaplacení 16.8.2011	0,00 Kč
24.8.2011	211V/152	Kancelářské potřeby	247,00 Kč
9.9.2011	21111152/11	Výjezd poroty Gloria musaealis 2011	2 498,00 Kč
15.9.2011	21101404/11	Kursovne X. běhu ŠMP, CEKUS Chotěboř	2 000,00 Kč
11.10.2011	211P/019	Účastnický poplatek seminář ČKMŠ	21 200,00 Kč
21.10.2011	21111178/11	Organizační zajištění semináře geologické komise AMG	15 000,00 Kč
24.10.2011	21101451/11	Inzerce ve Věstníku AMG	2 500,00 Kč
2.11.2011	21111187/11	Poradenské služby říjen 2011	3 000,00 Kč
9.11.2011	21101457/11	Partnerství VII. kolokvia AMG 2011	25 000,00 Kč

25.11.2011	211V/215	Dobyty služební telefon pro tajemníka GM 2011	400,00 Kč
7.12.2011	21111219/11	Cestovné vedoucího pracovní skupiny pro muzejní statistiku	2 184,00 Kč
6.12.2011	21101467/11	Členský příspěvek za rok 2010, dobropis	-1 960,00 Kč
27.12.2011	211V/242	Aktualizace webového adresáře – výzva do muzeí	620,00 Kč

Při kontrole likvidace výše uvedených účetních dokladů nebyly zjištěny nedostatky.

Inventarizace

Inventarizační komise ve složení: Anna Komárková, Michaela Buriánková a Martin Čarek, provedla inventarizaci majetku a zásob publikací ke dni 15. března 2012. Nebyly zjištěny rozdíly a nedostatky mezi skutečným stavem a evidencí majetku. AMG spravuje drobný hmotný a nehmotný majetek v hodnotě 1 026 001,19 Kč.

Kontrola zaúčtování výběru členských příspěvků

Kontrolou bylo zjištěno neuhrazení členských příspěvků za rok 2009 1 individuálního člena, za rok 2010 2 individuálních členů a za rok 2011 4 individuálních členů a 3 řádných členů AMG (k 31. prosinci 2011) v celkové výši 8 480 Kč. Revizní komise AMG doporučuje vyzvat neplatiče k úhradě, a pokud se jedná o chronické neplatiče, podat na jednání Senátu AMG návrh na jejich vyloučení dle Stanov AMG.

Revizní komise AMG prošla jednotlivé vyúčtování poskytnutých grantů a dotací AMG a shledala, že je vyúčtování vedeno pečlivě, přehledně a systematicky, o čemž mj. svědčí provedená kontrola ze strany MK ČR na dvě poskytnuté dotace v roce 2011.

Revizní komise AMG

Výroční zpráva Asociace muzeí a galerií České republiky za rok 2011

Byla schválena Senátem AMG dne 26. dubna 2012

Zpracovali: Anna Komárková, BBus (Hons), členové Exekutivy a Senátu AMG

Vydala Asociace muzeí a galerií ČR v roce 2012
 Jindřišská 901/5, 110 00 Praha 1 – Nové Město
 Telefon: +420 224 210 037–9, fax: +420 224 210 047
 E-mail: amg@cz-museums.cz, <http://www.cz-museums.cz>

IČ: 61383716, bankovní spojení GE Money Bank, č. ú. 2233905504/0600

Náklad: 500 ks
 ISBN 978-80-86611-52-5

Asociace muzeí a galerií České republiky je občanské sdružení, působící od roku 1990 jako profesní sdružení sbírkotvorných institucí v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. V současné době je jejím členem přes 270 institucí a 90 osob. Ve své činnosti se zaměřuje zejména na ediční činnost, pořádání konferencí a seminářů, tvorbu oborových databází a vzdělávání muzejních pracovníků. Spravuje internetové stránky na adrese <http://www.cz-museums.cz> a společně s Ministerstvem kultury ČR každoročně vyhlašuje Národní soutěž muzeí Gloria musaealis. Je realizátorem řady tématických projektů v oblasti muzejnictví. Spolupracuje se zahraničními sdruženími muzeí, zejména s evropskou asociací národních muzejních sdružení (The Network of European Museums Organization—NEMO) a Zväzom múzeí na Slovensku. Je členem Českého komitétu Modrý štít a spolupracuje s národními sdruženími paměťových institucí v České republice.